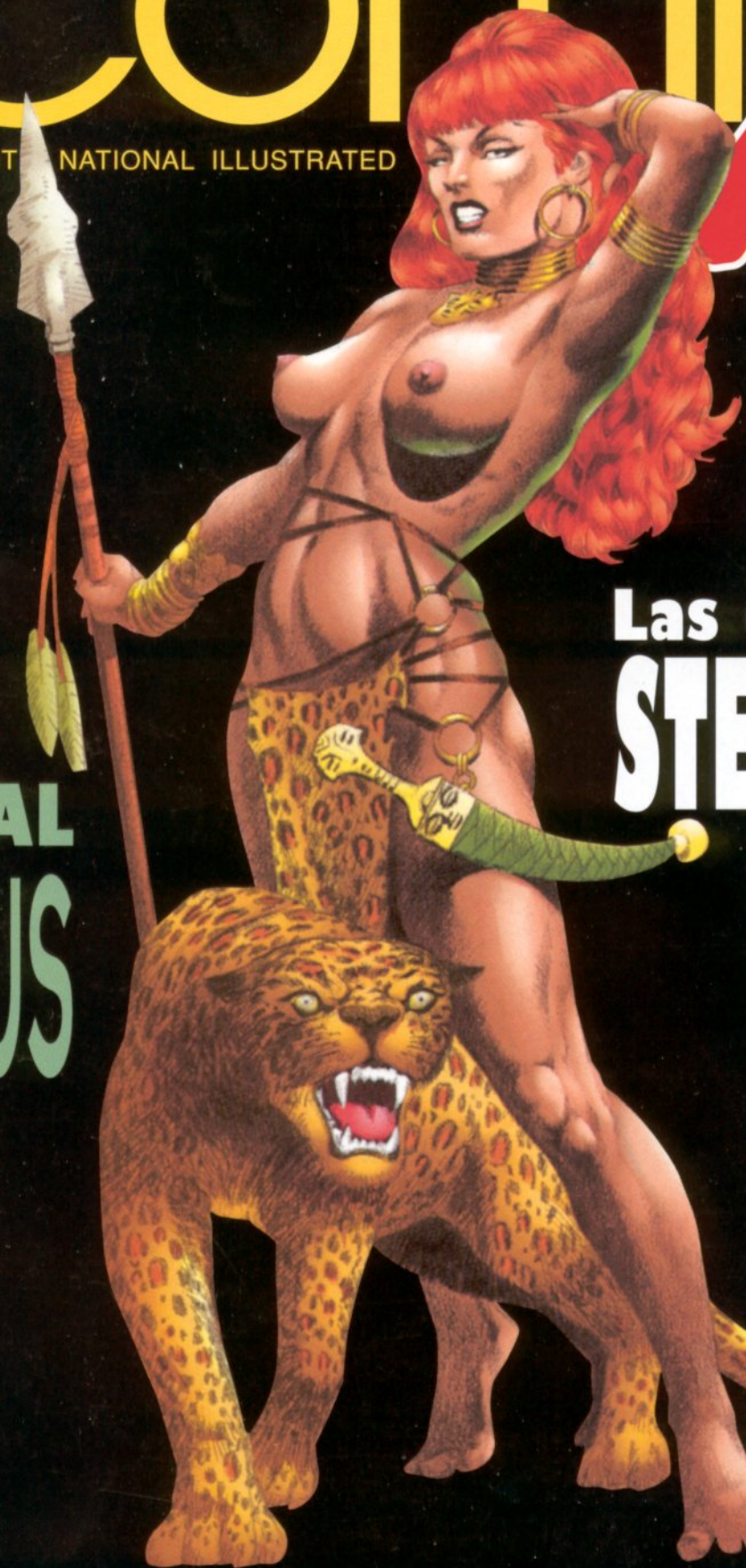
Comix
11
SOLO PARA ADULTOS
425ptas.

PENTHOUSE comix

THE INT NATIONAL ILLUSTRATED



Las chicas de STERANKO

ESPECIAL MOEBIUS

© STERANKO

8 420565 054003 00011

PENTHOUSE
Comix

"En colaboración con Penthouse International, Ltd."

"PENTHOUSE COMIX es una marca propiedad de Penthouse International, Ltd.y es utilizada únicamente bajo licencia."

"Copyright C Penthouse International, Ltd. 1996. Todos los derechos reservados.
Los caracteres y las imágenes distintivas de este número son propiedad de Penthouse International, Ltd. y esta publicación se realiza bajo licencia de Penthouse International, Ltd."

PUBLICACIÓN DE PERIODICIDAD BIMESTRAL
MARZO - ABRIL 1996
Penthouse Comix 1996. nº 11.
Diseño: Josep Astorch. Coordinación: Alicia Gómez-Argente.
Colaboradores: Traducción: Jaume Ribera.
Rotulista: Teresa Barreda.

Edita: BLUE SKY EDICIONES, S.A.
Calle Londres, 2 y 4 esc.A.-08029 Barcelona. Tel. (93) 419 02 41.
Director Gerente: JORDI OLLER.

Imprime: RECKORD PRINTING,
SA Ctra. de la Roca, Km 12,700 Pol. Ind. Can Baliarda.
Sant Fost de Capcentellas. Barcelona.
Distribuye: DISPESA, Bailén 84,
08009 Barcelona Tel. (93) 484 66 34.
Almacén: c/. Nacional 152, Km. 21,650. Parets del Vallés
(Barcelona) Tel. (93) 562 18 61. Depósito Legal: B-24092-1994.
Prohibida la reproducción total o parcial,
aún citando su procedencia,
sin previa autorización de la Editorial.
Printed in Spain.
Precio Canarias, Ceuta y Melilla 425 ptas.

© STERANKO

PENTHOUSE COMIX

PORTADA DE STERANKO

4 EL JOVEN CAPITAN AVENTURA
EPISODIO 4:
EL BLUES DE LA CASA BLANCA
Desprovisto de su anillo, aunque no de sus poderes, Joey se hunde con su novia en el Potomac... ¡Pero aún está a tiempo de tener un montón de alucinaciones!
Dibujos de Matt Haley y Bob Wiacek

15 GRAN ESPECIAL MOEBIUS
Imaginería erótica del maestro francés de la ilustración, extraída del álbum "Griffes d'Ange".

21 LAS CHICAS DE STERANKO:
Nunca has visto nada parecido... ¿o tal vez sí?

26 LA DOCTORA DARE
ESPACIO: 1939
EPISODIO 4:
LLAMANDO A KODIAK
El tramposo Nixon, la fogosa Joanna, el atractivo Sugarhilll, la sumisa Agente D. y la cruel Princesa Sinfair...
Dibujos de Dan Barry
GRAN POSTER
INFORMACION TECNICA:
¡El "BOMBARDERO AMERIKA" y una bandada de misiles V diseccionados al detalle por nuestro mago técnico!

41 BACKLASH
EPISODIO 9:
ASUNTOS PENDIENTES
Después de un pecado, ¿viene siempre la redención? Backlash tiene muchas cosas que confesar, muchas venganzas que culminar, muchos pecados que redimir...

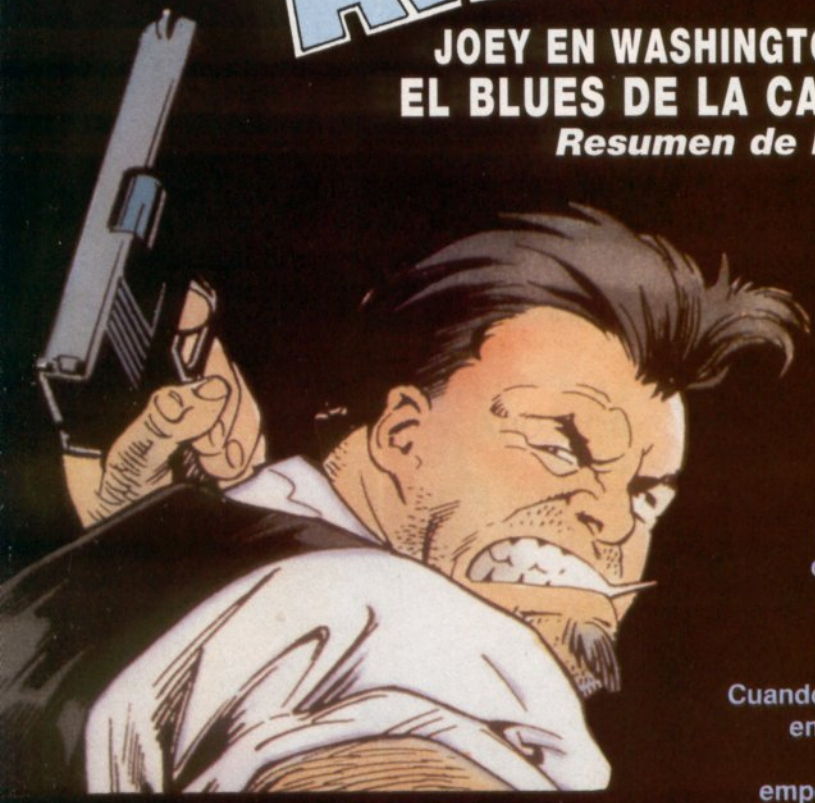
54 EL EQUIPO SUPREMO
PRESENTA:
DEATHKILLER VULVE A CASA
Una historia sobre las agotadoras Navidades del Equipo Supremo. Protagonizado por Kark Kodiak y Hotblood, este relato emocionaría incluso a un usurero.

75 PROXIMO NUMERO
¡No perdáis contacto! Saldrá dentro de dos meses...

el joven CAPITÁN AVENTURA

JOEY EN WASHINGTON • 4ª PARTE: EL BLUES DE LA CASA BLANCA

Resumen de lo publicado:



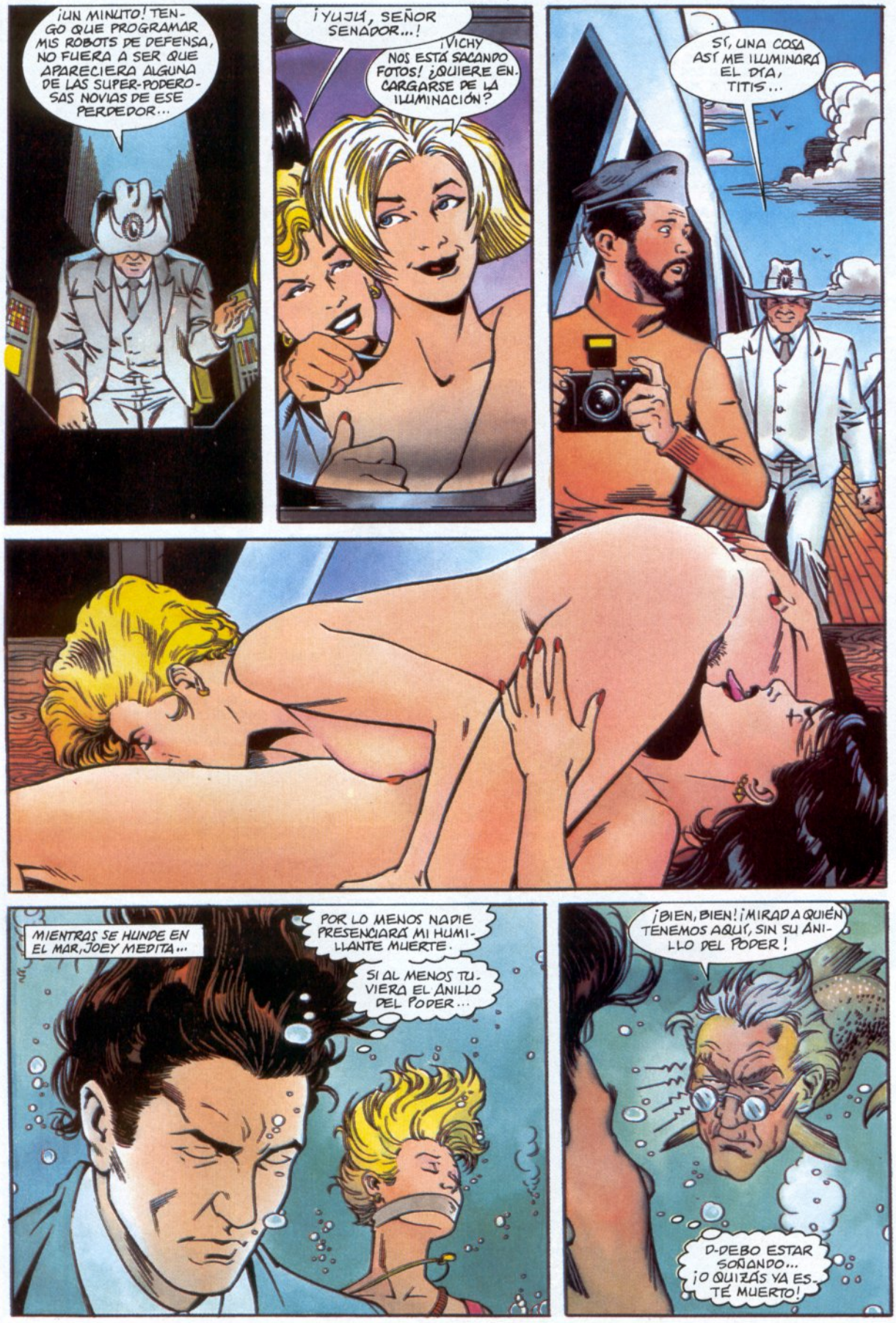
Joey Pike es el **CAPITÁN AVENTURA**, el último de su familia en heredar el Ardiente Anillo del Poder, con el que lucha por la verdad y la justicia. Joey ha sido llamado a Washington para sustituir al Senador John Blutarski en su último mes de mandato. Una vez en Washington, en compañía de su amigo Pete Kodiak (**"MANPOWER"**), Joey se ve mezclado en el problemático Proyecto Deepwater. **AQUALINE HYDE-WHITE**. miembro de un grupo de presión opuesto a este proyecto, es quién más le empuja a tomar partido al respecto.

Cuando las cosas entre Joey y Aqualine empezaban a marchar bien, **MACDONALD NÉMESIS**, el promotor del proyecto Deepwater, y sus chicas Tong les atacan en el despacho de Joey. Némesis coge a Aqua como rehén y se hace con el Anillo del Poder.

Pese a estar en inferioridad de condiciones en cuanto a armamento, Pike y Manpower consiguen los pertrechos necesarios para atacar a Némesis. Pero Némesis lanza a Aqua por la borda y Joey se lanza heroicamente al mar para salvarla. ¿Llegarán al fondo marino?

GUIÓN: Caragonne, Thornton y Vallely
LÁPIZ: Matt Haley TINTAS: Bob Wiacek
COLOR: Suydam

EN EL FONDO DEL POTOMAC, EL JOVEN CAPITÁN AVENTURA LUCHA CONTRA SUS ATADURAS. SU AMIGA AQUALINE FLOTA CERCA DE ÉL, PRÁCTICAMENTE MUERTA...
SE ACABÓ... LA MUJER QUE AMO Y YO VAMOS A MORIR...
BUENO, POR LO MENOS PUEDO CONSOLARME PENSANDO QUE TENGO TODO UN RÉCORD EN LO QUE HACE A PELEAS...
¡...EN TODA MI CARRERA COMO SUPERHÉROE JAMÁS GANÉ NI UNA!
MIENTRAS, A BORDO DEL YATE DEL SENADOR NEMESIS...
¡FELICIDADES, VICKY!
JE,JE... ¿DE DÓNDE LE VENÍA LA FAMA A ESE MOCOSO CAPITÁN TONTODELCULO? ¿DEL HECHO QUE HERICANE LE VENCIÓ, O DE QUE DARKBLOOD LE PERROTÓ O DE QUE ACABÓ VIÉNDOSE MEZCLADO EN UN ESCÁNDALO POLÍTICO...?
¡JO,JO,JO! ME ATREVERÍA A DECIR QUE HA RESULTADO DEMASIADO FÁCIL MATARLE, SEÑOR SENADOR!
¡JI,JI! ¿PREPARADO PARA CELEBRARLO, SEÑOR N.?


¡UN MINUTO! TENGO QUE PROGRAMAR MIS ROBOTS DE DEFENSA, NO FUERA A SER QUE APARECIERA ALGUNA DE LAS SUPER-PODEROSAS NOVIAS DE ESE PERDEDOR...
¡YUJÚ, SEÑOR SENADOR...!
¡VICHY NOS ESTÁ SACANDO FOTOS! ¿QUIERE ENCARGARSE DE LA ILUMINACIÓN?
SÍ, UNA COSA ASÍ ME ILUMINARÁ EL DÍA, TITIS...
MIENTRAS SE HUNDE EN EL MAR, JOEY MEDITA...
POR LO MENOS NADIE PRESENCIARÁ MI HUMILLANTE MUERTE.
SI AL MENOS TUVIERA EL ANILLO DEL PODER...
¡BIEN, BIEN! ¡MIRAD A QUIÉN TENEMOS AQUÍ, SIN SU ANILLO DEL PODER!
D-DEBO ESTAR SOÑANDO... ¡O QUIZÁS YA ESTÉ MUERTO!

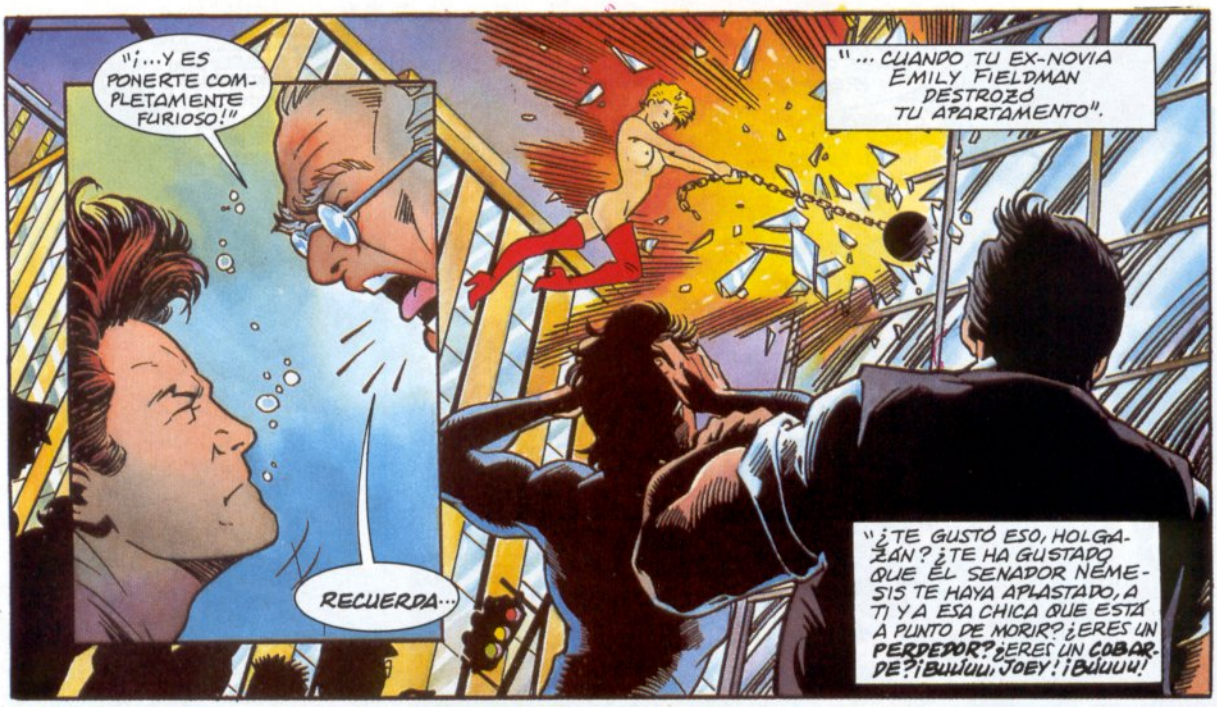
¡NADA DE ESO! ¡SOY TU ABUELO, EL CAPITÁN AVENTURA, VISTO A TRAVÉS DE UN DELIRIO PRE-AGÓNICO!
¡PARECE EL SEÑOR PICTOWSKI, EL CONSERJE DEL EDIFICIO KIRBY!
ESE ANILLO QUE HAS PERDIDO...

"... LO SAQUÉ DE UN BAZAR DE TODO CIEN, HACE VEINTE AÑOS. UN TIPO LLAMADO GRACCIO ME DIO UNA CAJA DE ELLOS POR FRUSTRAR UN ATRACO QUE HABÍA SUFRIDO".

"LE DI UNO A TU PADRE COMO UN SÍMBOLO..."
"... PERO ÉL NO LO NECESITABA".
NEW POWER

¡PAPÁ!
SON BONITOS, ESTOS ANILLOS, PERO NO TIENEN NINGÚN PODER, JOEY. NI PIZCA.

"LOS PODERES ESTÁN DENTRO DE TI."
"¿DE MÍ?"
"YO NECESITABA LA MAGIA QUE TENÍA EL ANILLO ORIGINAL, PERO MIS HIJOS, JOEY... ¡ELLOS NACIERON CON EL PODER!"
"SÓLO NECESITAS UNA COSA PARA PODER USARLO, JOEY..."

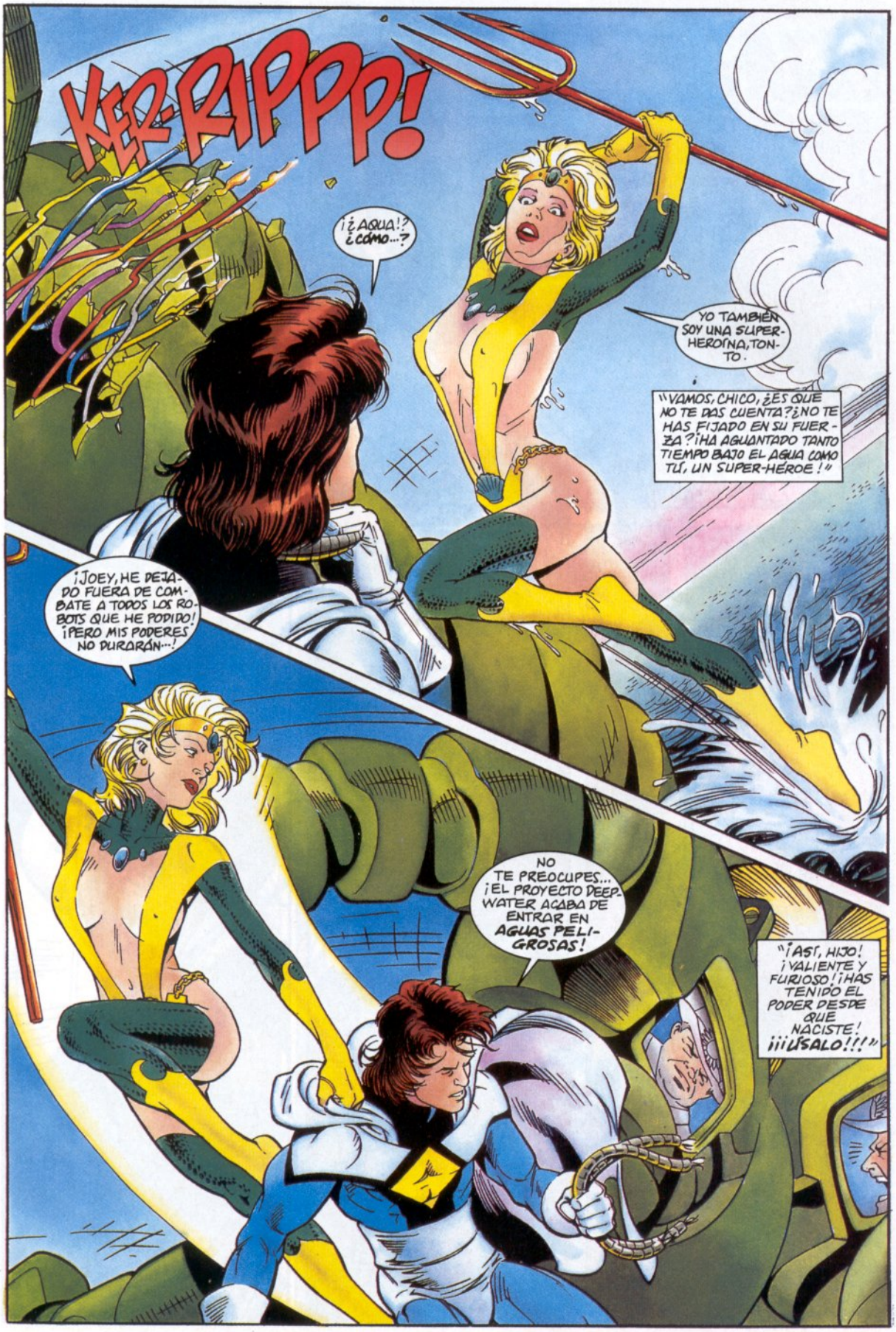

"¡...Y ES PONERTE COMPLETAMENTE FURIOSO!"
RECUERDA...
"... CUANDO TU EX-NOVIA EMILY FIELDMAN DESTROZÓ TU APARTAMENTO".
"¿TE GUSTÓ ESO, HOLGAZÁN? ¿TE HA GUSTADO QUE EL SENADOR NEMESIS TE HAYA APLASTADO, A TI Y A ESA CHICA QUE ESTÁ A PUNTO DE MORIR? ¿ERES UN PERDEDOR? ¿ERES UN COBARDE? ¡BUUUU, JOEY! ¡BUUUU!

NOOOOO!

LAMENTO INTERRUMPIRLE, SENADOR...
¡SENADOR!

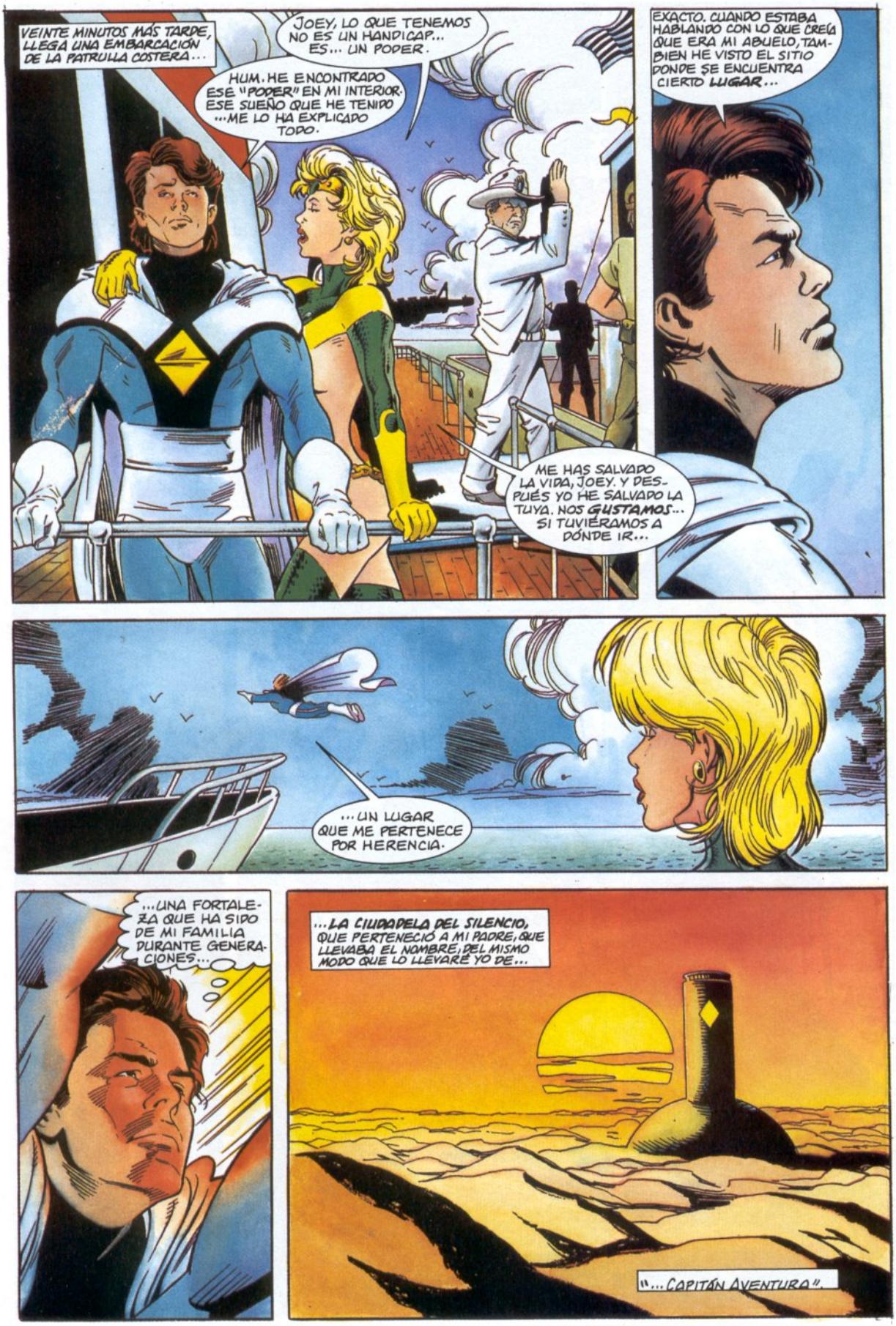
¿BAILAS UN TANGO?
¡MIEEEERDA! ¡ACTIVAD LOS ROBOTS DE PERÍMETRO!
¡KCHOW
¡GLUP! ¡ESO SE PARECE MÁS AL ROCK DURO!
ESPERABA QUE VUESTROS CADÁVERES SALIERAN A FLOTE... Y, EN VEZ DE ESO, ¿QUÉ ME ENCUENTRO?
... A UN DEBILUCHO QUE VIVE DE LA TRISTE HERENCIA DE SU FAMILIA... ¡ACABARÉ CONTIGO, DESGRACIADO!
GUARDIAS DE PERÍMETRO... ¡¡MATAD!!

"RECUÉRDALO, CHICO, EL ANILLO ES SÓLO UNA MULETA! ¡UN APOYO!"
KZZZT-!
FLUNK
"Y RECUERDA LA CIUDADELA!"
¡CÁLLATE, ABUELO!
KA-SHAK
Y AHORA, ¿QUÉ?


KER-RIPPP!
¡¿AQUA!? ¿CÓMO...?
YO TAMBIÉN SOY UNA SUPER-HEROÍNA, TONTO.
"VAMOS, CHICO, ¿ES QUE NO TE DAS CUENTA? ¿NO TE HAS FIJADO EN SU FUERZA? ¡HA AGUANTADO TANTO TIEMPO BAJO EL AGUA COMO TÚ, UN SUPER-HÉROE!"
¡JOEY, HE DEJADO FUERA DE COMBATE A TODOS LOS ROBOTS QUE HE PODIDO! ¡PERO MIS PODERES NO DURARÁN...!
NO TE PREOCUPES... ¡EL PROYECTO DEEP-WATER ACABA DE ENTRAR EN AGUAS PELIGROSAS!
"¡ASÍ, HIJO! ¡VALIENTE Y FURIOSO! ¡HAS TENIDO EL PODER DESDE QUE NACISTE! ¡¡¡ÚSALO!!!"

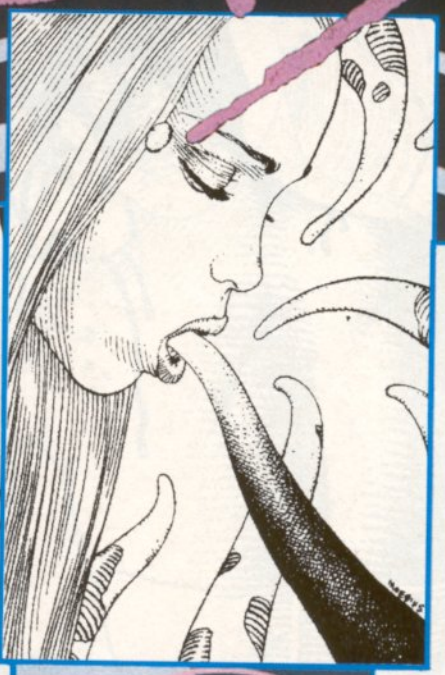
AQUA..!
SA-MACK
¡UNH!
SI ANTES PENSABAS QUE ESTABA FURIOSO...
¡...AHORA VAS A AMARME!

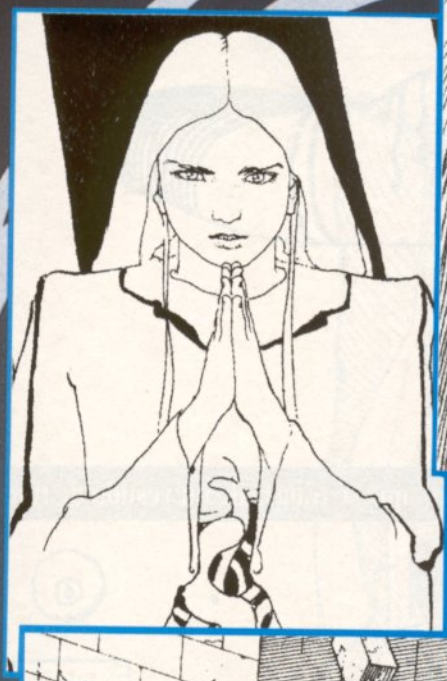
¡OH...!
¿HABÉIS TENIDO SUFICIENTE?
¡GRRRR...!
CRRI-SHHHH
KRUNCH
¡AH!
SHR-RRK
ZZT
¿UN SENADOR GORDINFLÓN Y SU ALFEÑIQUE AYUDANTE FRANCÉS? ¿ROBOTS?
¡¿NO TENÉIS NADA MÁS?! ¿¿ESTO ES TODO?? ¡¡¿¿ESTO ES TODO??!!
¿J-JOEY...?
N-NO PARECES TÚ...

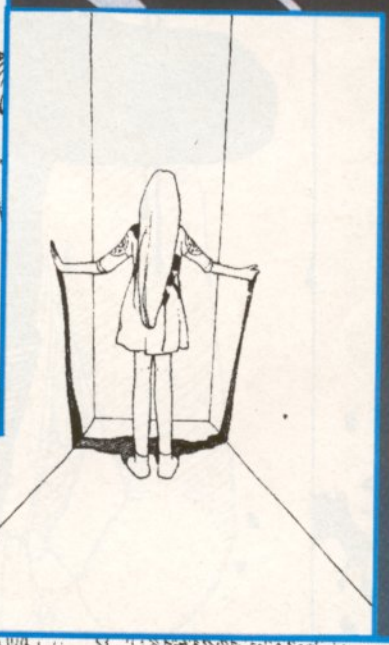

VEINTE MINUTOS MÁS TARDE, LLEGA UNA EMBARCACIÓN DE LA PATRULLA COSTERA...
JOEY, LO QUE TENEMOS NO ES UN HANDICAP... ES... UN PODER.
HUM. HE ENCONTRADO ESE "PODER" EN MI INTERIOR. ESE SUEÑO QUE HE TENIDO ...ME LO HA EXPLICADO TODO.
EXACTO. CUANDO ESTABA HABLANDO CON LO QUE CREÍA QUE ERA MI ABUELO, TAMBIEN HE VISTO EL SITIO DONDE SE ENCUENTRA CIERTO LUGAR...
ME HAS SALVADO LA VIDA, JOEY. Y DESPUÉS YO HE SALVADO LA TUYA. NOS GUSTAMOS... SI TUVIÉRAMOS A DÓNDE IR...
...UN LUGAR QUE ME PERTENECE POR HERENCIA.
...UNA FORTALEZA QUE HA SIDO DE MI FAMILIA DURANTE GENERACIONES...
...LA CIUDADELA DEL SILENCIO, QUE PERTENECIÓ A MI PADRE, QUE LLEVABA EL NOMBRE, DEL MISMO MODO QUE LO LLEVARÉ YO DE...
"...CAPITÁN AVENTURA".

Moebius. Una palabra que resume una línea maestra, suelta y llena de contenido al mismo tiempo, firme y luminosa. Las imágenes que nos ha ofrecido desde su llegada a América en *Heavy Metal Magazine*, numerosas ilustraciones, álbumes *(El Teniente Blueberry, El Garaje Hermético)*, sus trabajos en la industria del comic *(La Estela Plateada)*, han servido para cambiar el rostro del arte lineal y la narrativa modernas. Moebius vive y trabaja en Los Angeles. Estas páginas están sacadas del álbum *"Griffes d'Ange"*.

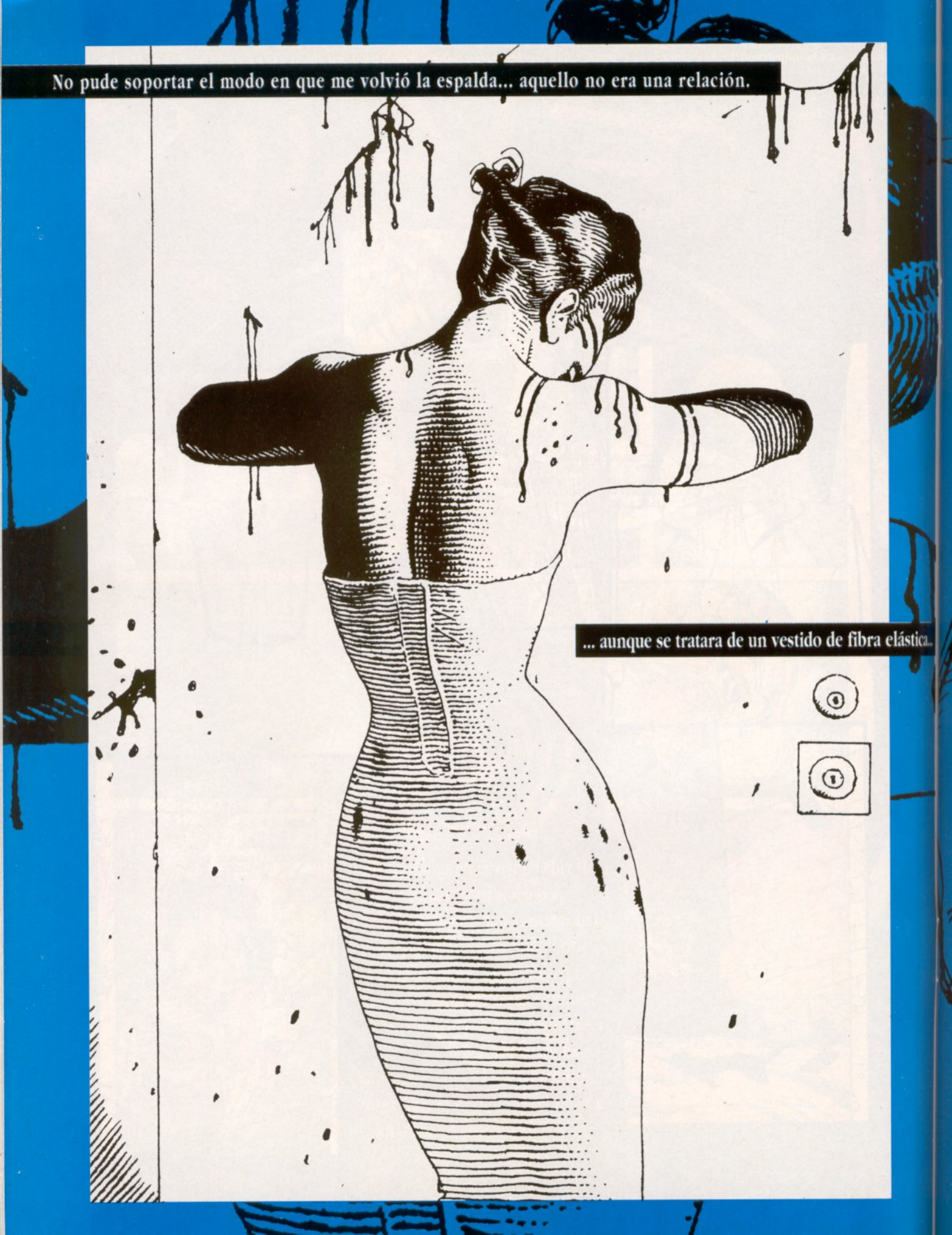
MOEBIUS







Mi vida consistía en una serie de pequeñas frustraciones, tan intensas que esos desengaños son lo que yo soy y no puedo escapar de ellas... Durante noches insomnes las contemplo como un viejo video que no puede pararse... ahora se presentan también durante el día y he contestado mal a todas las preguntas porque estoy hablando con una imagen que tengo en mi mente...


No pude soportar el modo en que me volvió la espalda... aquello no era una relación.
... aunque se tratara de un vestido de fibra elástica...

Nunca olvidaré cómo se abría el vestido por delante...

ella solía dejar violentamente al descubierto aquellos postigos de carne, menearlos

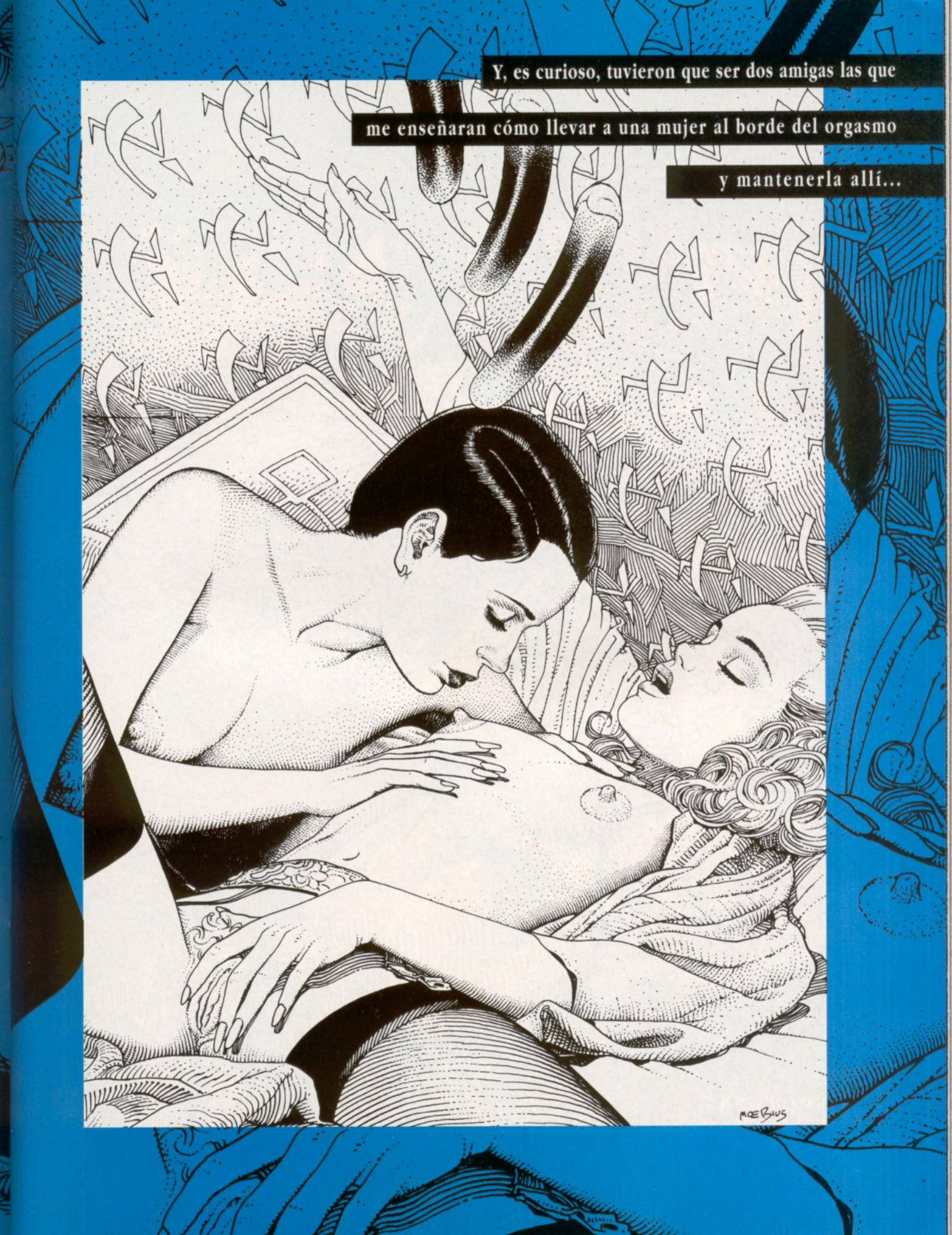
ante mí o frotar sus rígidos pezones contra mi camisa y cerrar luego de golpe el vestido...

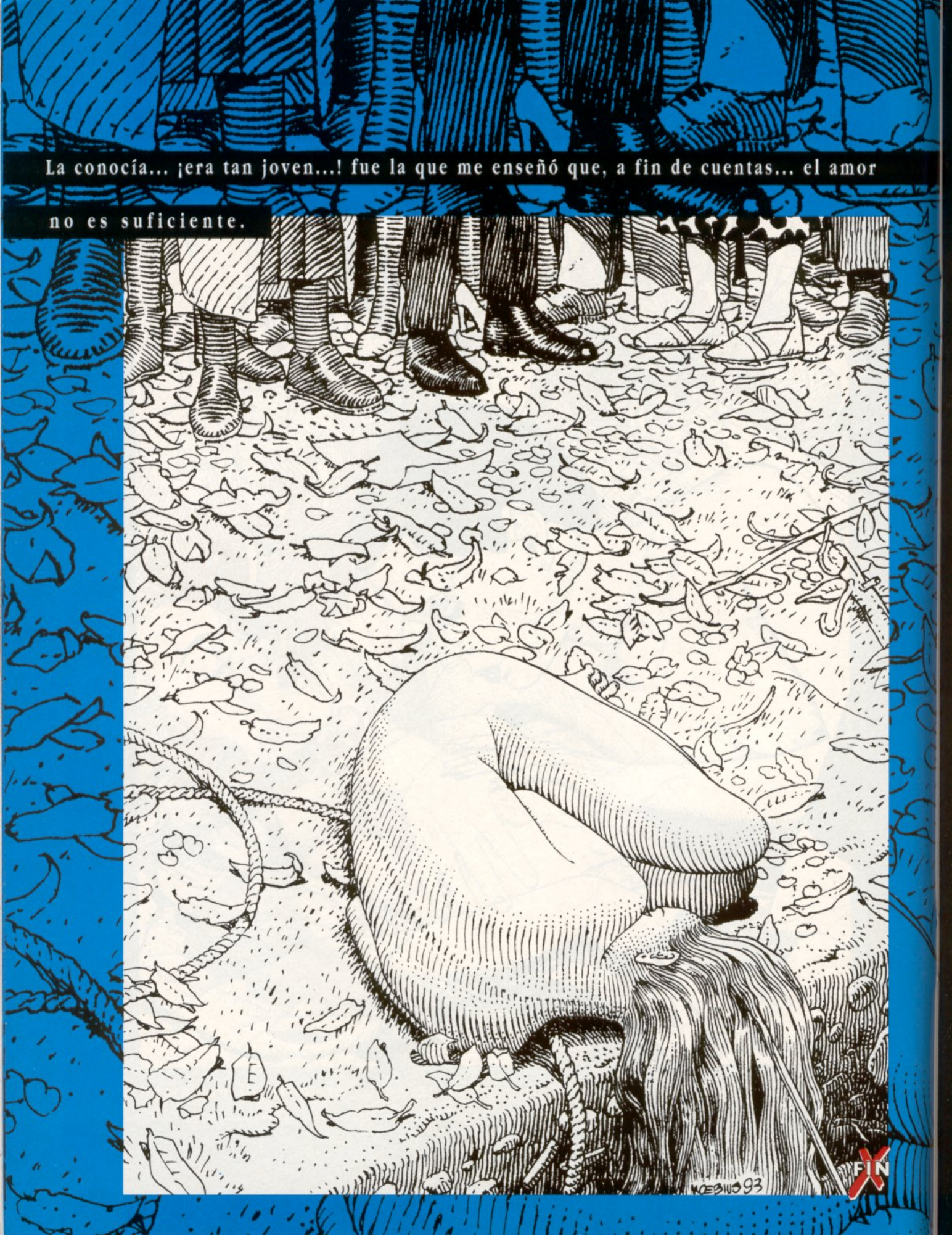
su vestido de seda resultaba áspero comparado con su piel...

aquellos brazos ansiosos me estrechaban una y otra vez... Entonces era joven, pero

podía esperar... ¿sabes a lo que me refiero? Estaba con, sí, era Mary... Le demostré que

podía cumplir sin perder los estribos. ¡Oh, era gloriosa...! Besaba bien, ¿sabes?


Y, es curioso, tuvieron que ser dos amigas las que
me enseñaran cómo llevar a una mujer al borde del orgasmo
y mantenerla allí...
MŒBIUS


La conocía... ¡era tan joven...! fue la que me enseñó que, a fin de cuentas... el amor
no es suficiente.
MOEBIUS 93
FIN

STERANKO

Bienvenidos a la galería Steranko. Presentamos un trabajo del Gran Maestro Jim Steranko que ha conmocionado la industria del cómic... ¡no es difícil adivinar el por qué! Poco conocido por sus dibujos de chicas, estas ilustraciones interesarán a todos los seguidores de su obra. Colores de Electric Cranyon

A Kitty le gusta estar desperezandose... ¡pero no provoca bostezos!

Kitty likes to stretch... got any yarn?

¡Se diría que
te tengo en mi poder!
Looks like I've got
the drop on you!

Soy aerodinámica... ¿Te gustaría comprobarlo personalmente?
How do you like my racing stripes? Anybody got a starting flag?

Oh... Esta noche hace tanto frío en el campanario... ¿Por qué no vienes a calentarme un poco?
Oh... the belfry's so chilly tonight... won't you keep me warm?

¿Mi único punto débil?
¡Los billetes verdes!
My only weakness? Green money!!!

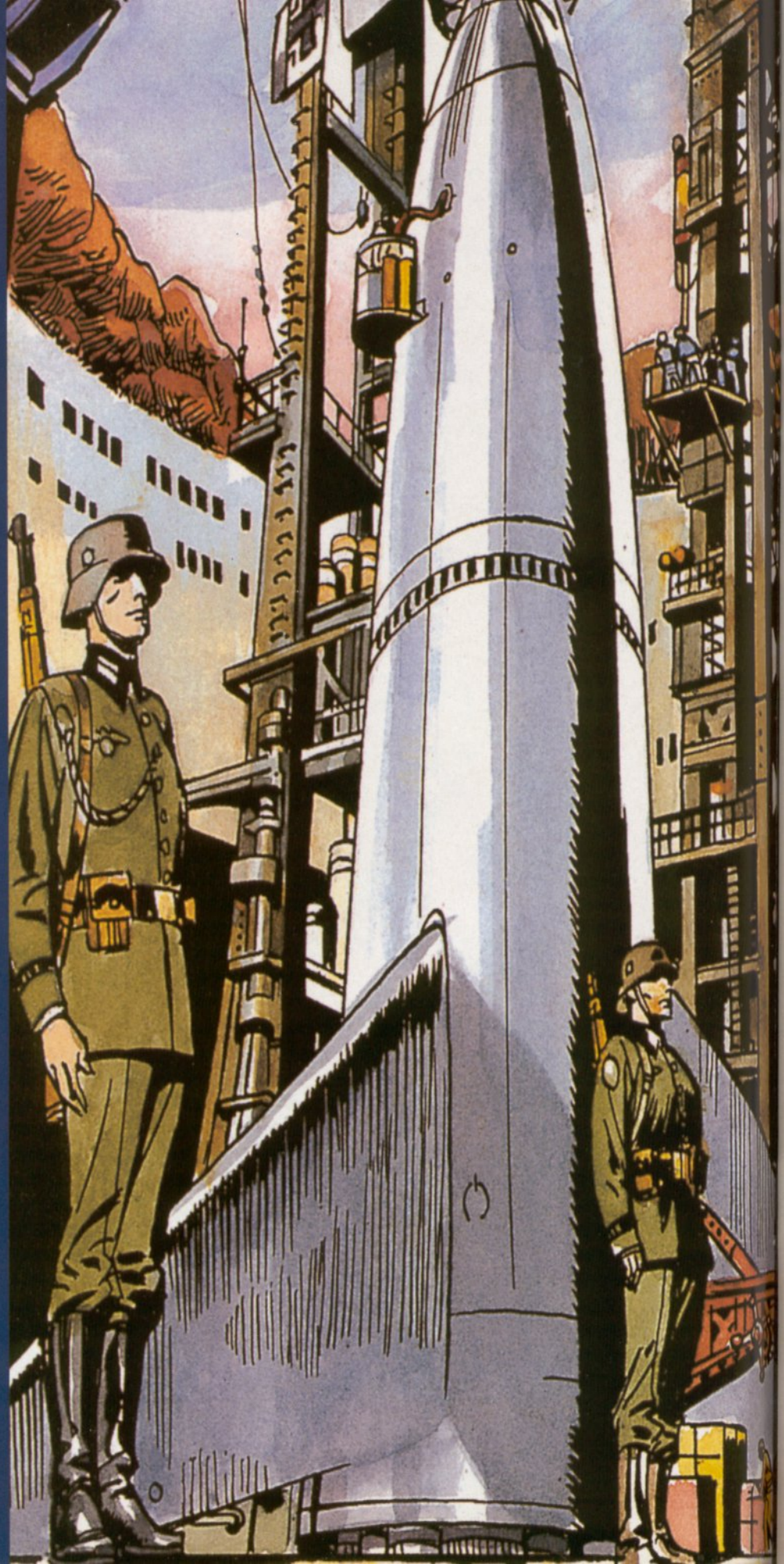
DOCTORA DARE
ESPACIO: 1939

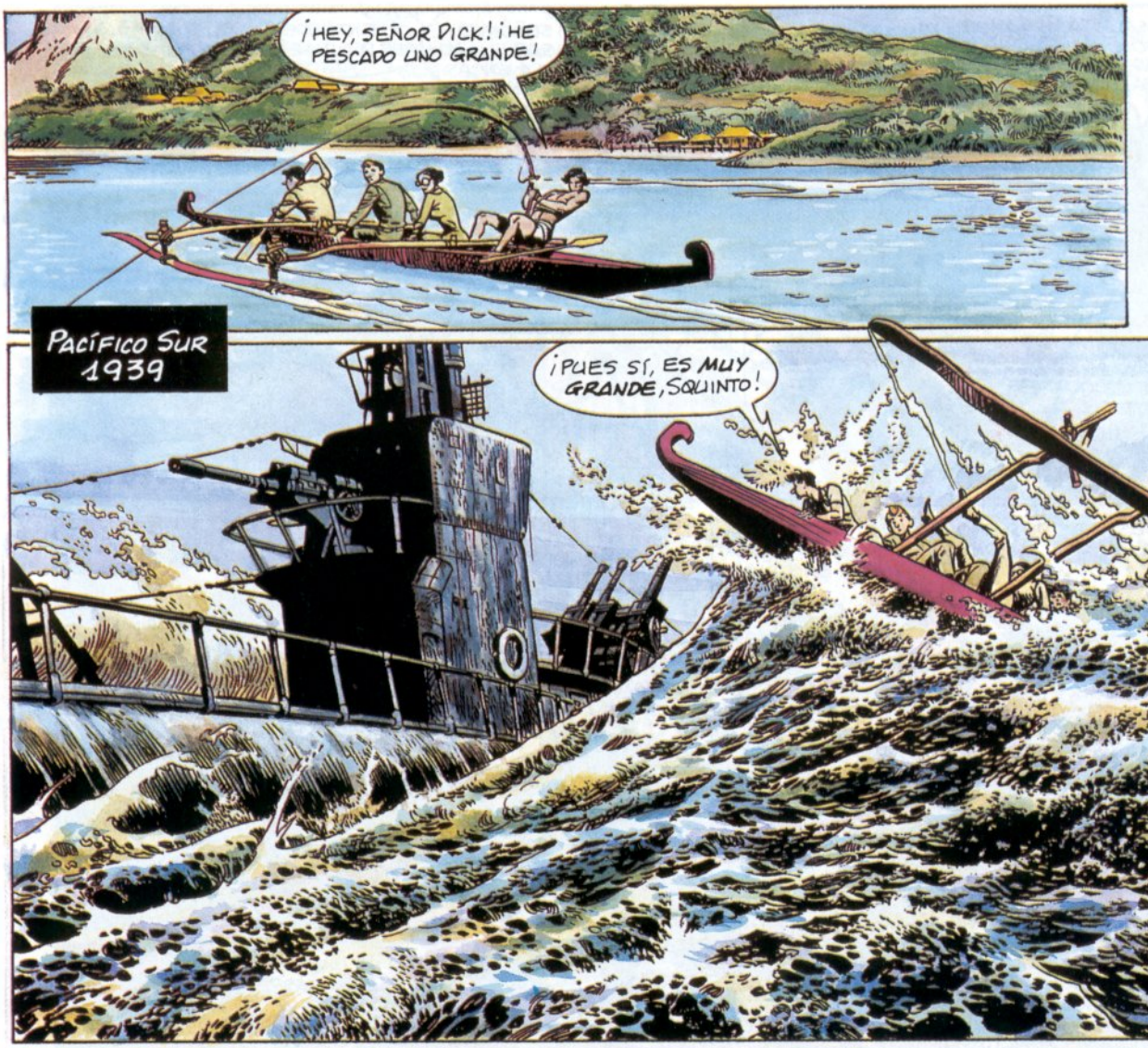
EPISODIO 4: Llamada de Kodiak

Resumen de lo publicado:

Joanna Dare, es la inventora y la única que ha ingerido "El Suero Gladiador", que le proporciona invulnerabilidad y la fuerza de 50 hombres. En 1939, Eleanor Roosevelt, la primera dama, la reclutó como agente secreto. Joanna forma ahora equipo con el Dr. Hanlon Sugarhill, un científico aeronáutico americano. Ambos investigan unos rumores que hablan de la existencia de bases de cohetes espaciales nazis en el Pacífico. Su guía y contacto en la isla es el joven Richard Nixon. Dare y Sugarhill sufren pesadillas en la cálida noche tropical: Sugarhill sueña que rescata a Joanna de un tren militar nazi. Joanna se lo agradece de una forma apasionada.
Joanna tiene un sueño similar pero, de un modo ominoso, se ve a sí misma como la nazi Agente D., a la que se supone muerta. Mientras la Agente D., muy viva y convertida en esclava del joven científico nazi Werner Von Braun, conoce a una temible agente japonesa, la Princesa Sinfara.

GUION: Mark McClellan
DIBUJOS: Dan Barry



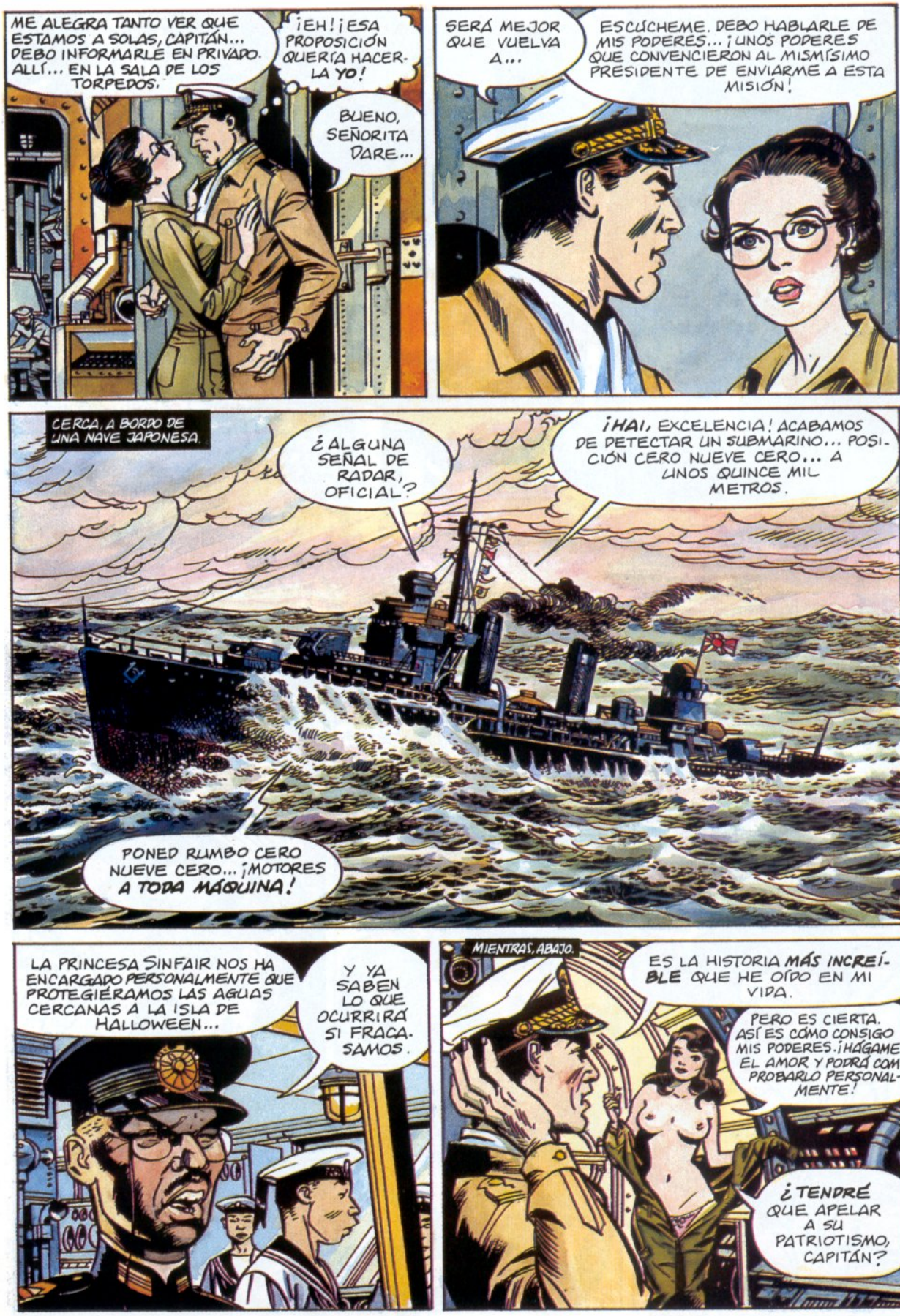

¡HEY, SEÑOR DICK! ¡HE PESCADO UNO GRANDE!
PACÍFICO SUR 1939
¡PUES SÍ, ES MUY GRANDE, SQUINTO!

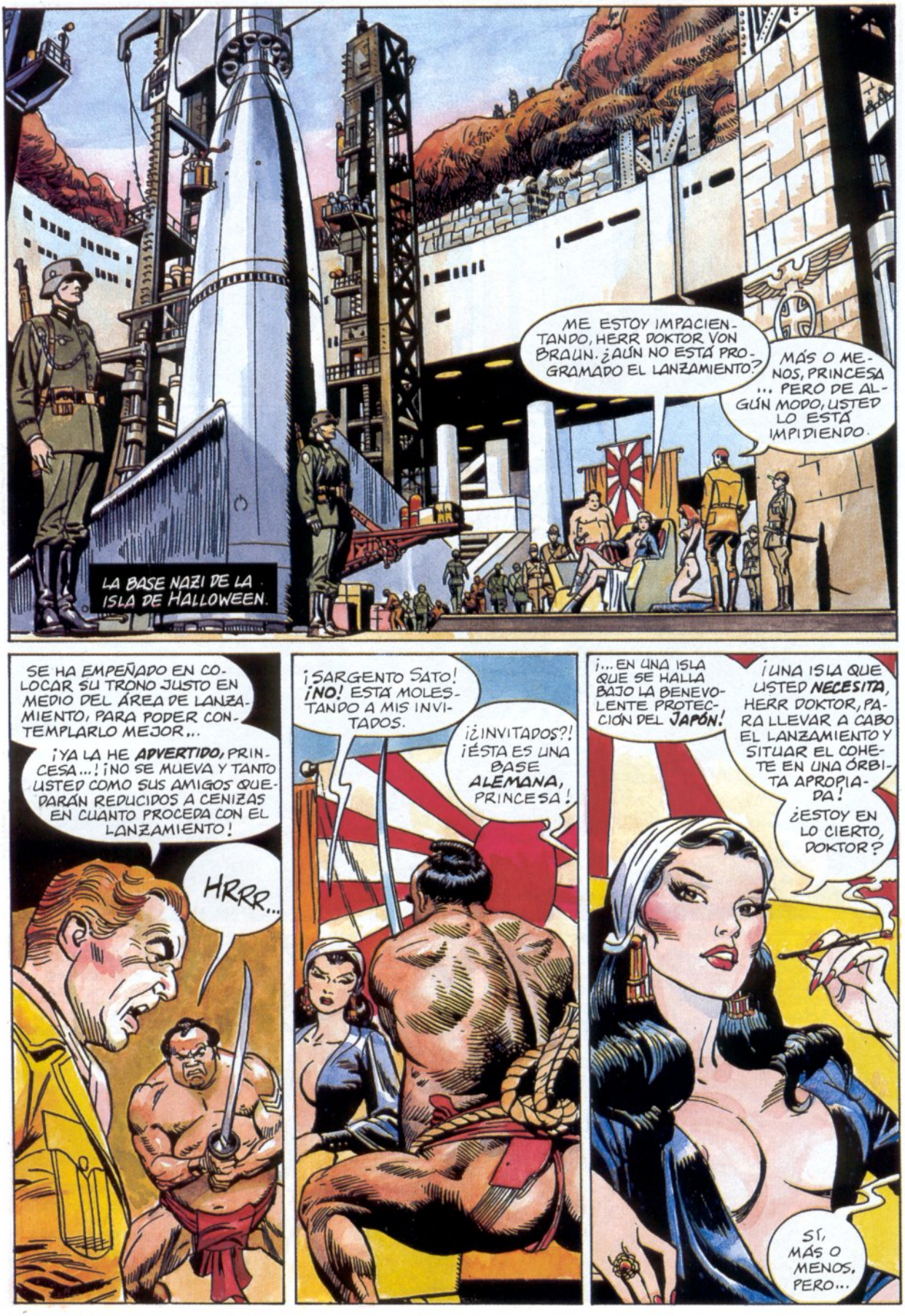
AH, DE LA EMBARCACIÓN. ¿ES LA LEGENDARIA DOCTORA DARE? YO SOY EL CAPITÁN RENICK.

BIENVENIDA A BORDO DE NUESTRA NAVE.
GRACIAS, CAPITÁN.
HUM... ¡NO ESTÁ MAL!

EL DOCTOR SUGARHILL. ¿ES SU GUARDAESPALDAS, SEÑORITA?
NO TIENE GRACIA. ¡NADA DE ESTO FUE IDEA MÍA!

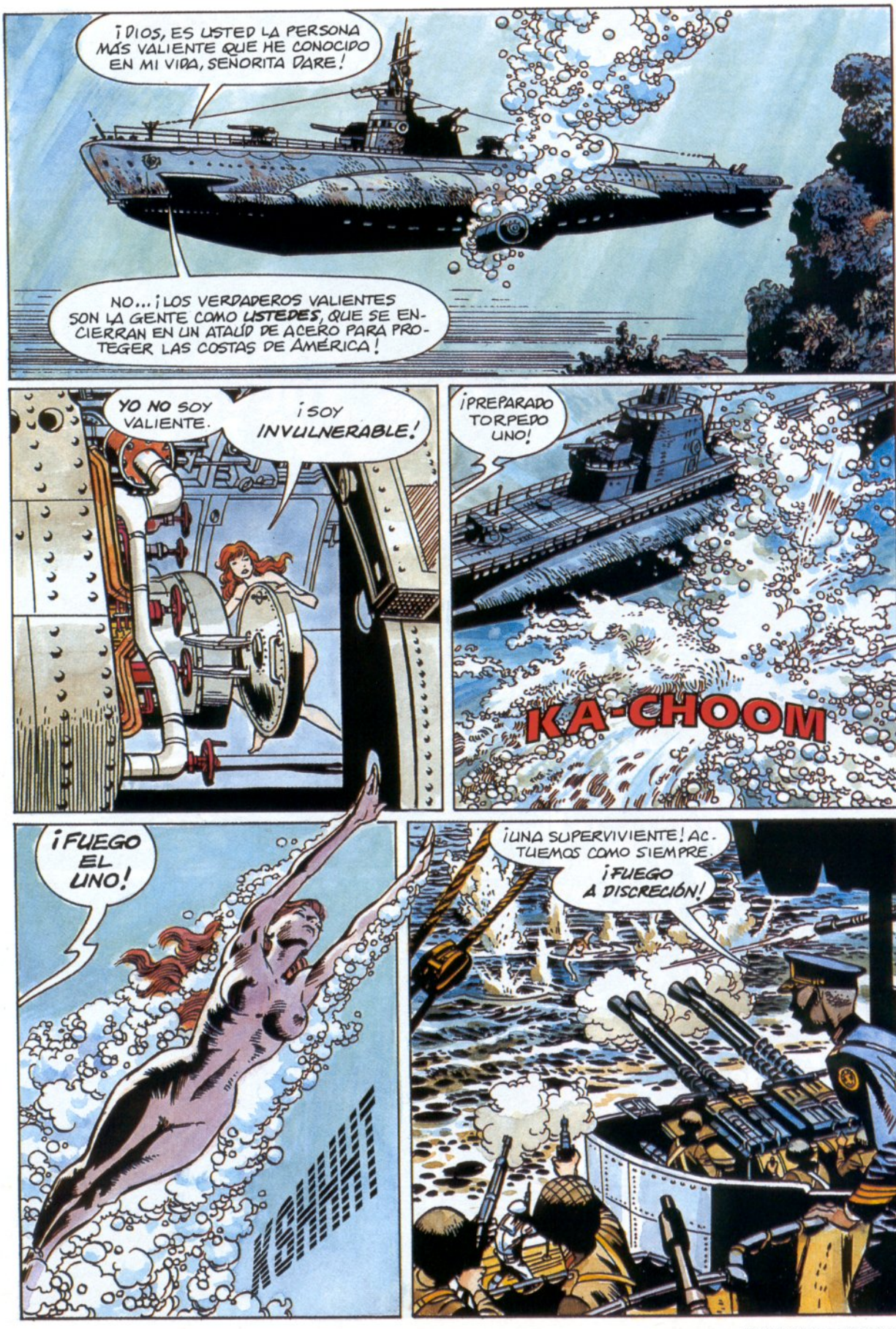
MALDITA ELEANOR. ¡YA SÓLO FALTA QUE TENGAMOS MUJERES EN LA ARMADA! ¡¡INCLUSO OFICIALES!
ESO NO OCURRIRÁ NUNCA.
BUENA SUERTE, SEÑORITA DARE Y SEÑOR SUGARHILL. YO... SNIF... ¡CREO QUE LA VOY A ECHAR DE MENOS!
¡YO ENTENDER LO QUE USTED QUERER DECIR, SEÑOR DICK! ¡BABA-BUUUM!
¡ESTO ES OBSCENO, SQUINTO! PARA EMPEZAR, SOY UN HOMBRE CASADO... ¡Y ADEMÁS, DICKY NIXON NUNCA ENGAÑA A NADIE!
PREPARADOS PARA LA INMERSIÓN... ¡PENETRAREMOS EN LAS AGUAS SEPTENTRIONALES DE LA ISLA DE HALLOWEEN PARA REALIZAR UNA INCURSIÓN NOCTURNA!
HAY CIERTA PENETRACIÓN QUE ME ENCANTARÍA LLEVAR A CABO...
ME GUSTARÍA HABLARTE EN PRIVADO, JOANNA. VOY A DESEMBARCAR SOLO EN LA ISLA. TÚ ERES UNA MUJER CAPACITADA, POR SUPUESTO, PERO...
¿PERO NO UN BUEN GUARDAESPALDAS? ¿ESO ES TODO LO QUE TIENES QUE DECIR? ¿Y ESOS SUEÑOS DE ANOCHE...?
¡MENUDO CRETINO! ¿POR QUÉ ME ATRAE? ¿POR CULPA DE ESA ESPLÉNDIDA HERRAMIENTA QUE VI QUE TENÍA? NO QUIERO QUE SEA ÉL QUIEN LIBERE MIS PODERES.
EN LA ARMADA TENEMOS LA COSTUMBRE DE ENSEÑARLES LA NAVE A LAS DAMAS, SEÑORITA, DE MODO QUE...
¡OH, ¿DE VERDAD?!
TIENE GANCHO, NUESTRO CAPITÁN.
LA CHICA SE HA QUEDADO COLGADA POR ÉL.
¿COLGARLA? ¡QUÉ BUENA IDEA!


ME ALEGRA TANTO VER QUE ESTAMOS A SOLAS, CAPITÁN... DEBO INFORMARLE EN PRIVADO. ALLÍ... EN LA SALA DE LOS TORPEDOS.
¡EH! ¡ESA PROPOSICIÓN QUERÍA HACERLA YO!
BUENO, SEÑORITA DARE...
SERÁ MEJOR QUE VUELVA A...
ESCÚCHEME. DEBO HABLARLE DE MIS PODERES... ¡UNOS PODERES QUE CONVENCIERON AL MISMÍSIMO PRESIDENTE DE ENVIARME A ESTA MISIÓN!
CERCA, A BORDO DE UNA NAVE JAPONESA.
¿ALGUNA SEÑAL DE RADAR, OFICIAL?
¡HAI, EXCELENCIA! ACABAMOS DE DETECTAR UN SUBMARINO... POSICIÓN CERO NUEVE CERO... A UNOS QUINCE MIL METROS.
PONED RUMBO CERO NUEVE CERO... ¡MOTORES A TODA MÁQUINA!
LA PRINCESA SINFAIR NOS HA ENCARGADO PERSONALMENTE QUE PROTEGIÉRAMOS LAS AGUAS CERCANAS A LA ISLA DE HALLOWEEN...
Y YA SABEN LO QUE OCURRIRÁ SI FRACASAMOS.
MIENTRAS, ABAJO.
ES LA HISTORIA MÁS INCREÍBLE QUE HE OÍDO EN MI VIDA.
PERO ES CIERTA. ASÍ ES CÓMO CONSIGO MIS PODERES. ¡HÁGAME EL AMOR Y PODRÁ COMPROBARLO PERSONALMENTE!
¿TENDRÉ QUE APELAR A SU PATRIOTISMO, CAPITÁN?


LA BASE NAZI DE LA ISLA DE HALLOWEEN.
ME ESTOY IMPACIENTANDO, HERR DOKTOR VON BRAUN. ¿AÚN NO ESTÁ PROGRAMADO EL LANZAMIENTO?
MÁS O MENOS, PRINCESA ... PERO DE ALGÚN MODO, USTED LO ESTÁ IMPIDIENDO.
SE HA EMPEÑADO EN COLOCAR SU TRONO JUSTO EN MEDIO DEL ÁREA DE LANZAMIENTO, PARA PODER CONTEMPLARLO MEJOR...
¡YA LA HE ADVERTIDO, PRINCESA...! ¡NO SE MUEVA Y TANTO USTED COMO SUS AMIGOS QUEDARÁN REDUCIDOS A CENIZAS EN CUANTO PROCEDA CON EL LANZAMIENTO!
HRRR...
¡SARGENTO SATO! ¡NO! ESTÁ MOLESTANDO A MIS INVITADOS.
¡¿INVITADOS?! ¡ÉSTA ES UNA BASE ALEMANA, PRINCESA!
¡... EN UNA ISLA QUE SE HALLA BAJO LA BENEVOLENTE PROTECCIÓN DEL JAPÓN!
¡UNA ISLA QUE USTED NECESITA, HERR DOKTOR, PARA LLEVAR A CABO EL LANZAMIENTO Y SITUAR EL COHETE EN UNA ÓRBITA APROPIADA!
¿ESTOY EN LO CIERTO, DOKTOR?
SÍ, MÁS O MENOS, PERO...

¡... PIENSE EN LO QUE USTEDES OBTIENEN A CAMBIO DE PRESTARNOS LA ISLA Y PROTEGERNOS CON SU FLOTA!
¿CUÁL ES EL OBJETIVO DE ESTOS LANZAMIENTOS?
PROBAR MI NUEVO COHETE DE LA SUPERVENGANZA... UN ARMA QUE DEJA CHIQUITOS A MIS TEMIDOS V-2.
¡Y USTEDES... NUESTROS LEALES ALIADOS, PODRÁN EMPLEAR ESTA ARMA PARA ARRASAR AMÉRICA!
¿ACASO NO ES ÉSTE EL OBJETIVO DE NUESTRA ALIANZA?
¿COMPARTIR Y COMPARTIR EN LA LUCHA CONTRA NUESTROS ENEMIGOS COMUNES?
COMPARTIRLO... ¡TODO!
¡ZORRA! ¡PERVERTIDA! ¡TARDE O TEMPRANO PAGARÁS POR ESTO!
¡MIS HOMBRES ME INFORMAN DE QUE TODO ESTÁ LISTO, HERR DOKTOR!
ESTAMOS AÚN DENTRO DE LOS PARÁMETROS DE LA ÓRBITA DE LANZAMIENTO ÓPTIMA...
¡ESPLÉNDIDO! ¡EMPIECE LA CUENTA ATRÁS, HERR OBERST!

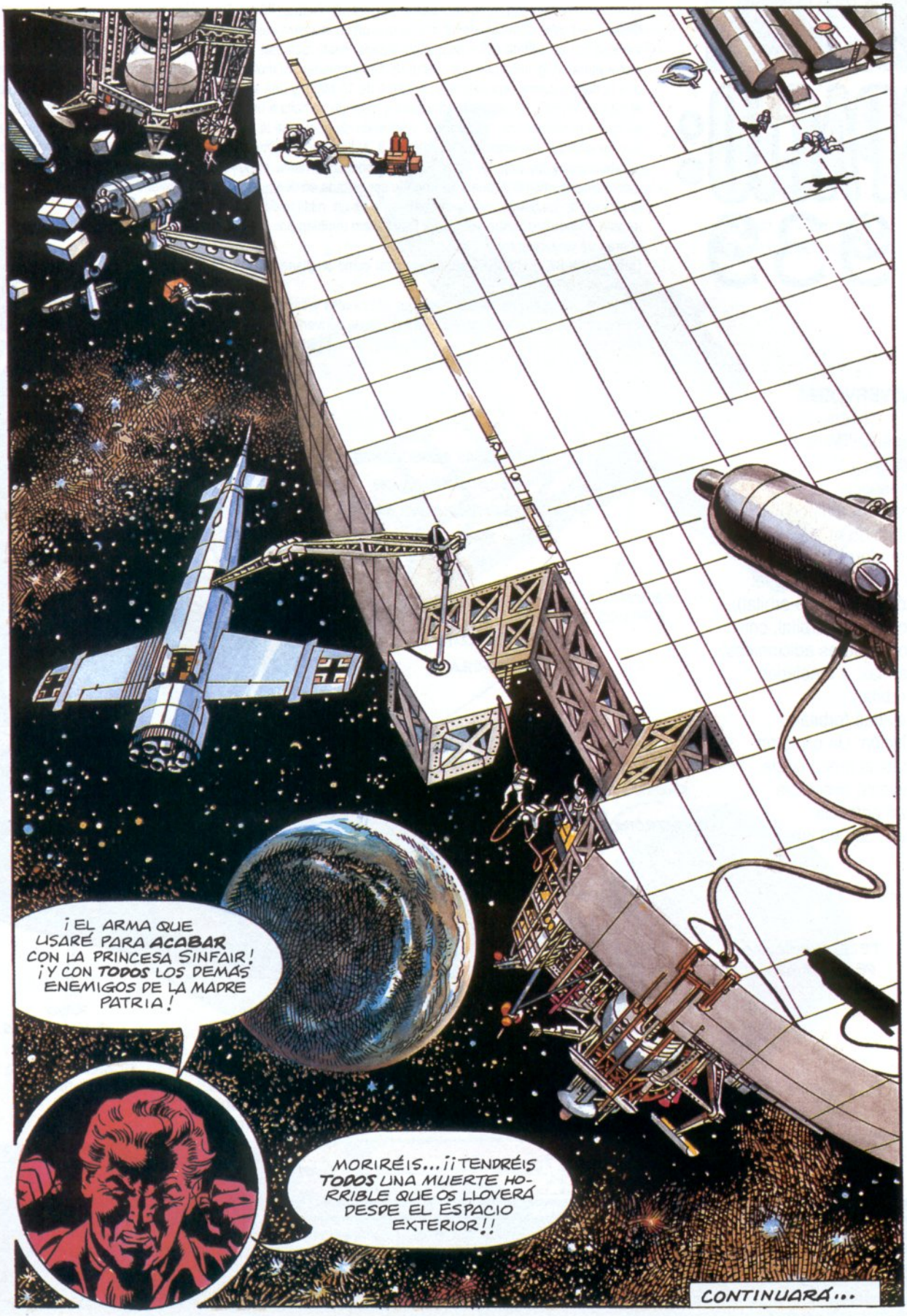
MIENTRAS, JUSTO SOBRE EL SUBMARINO...
CARGAS DE PROFUNDIDAD... ¡¡FUEGO!!
KA-CHOOM
¡GUAU! ¡SE NOTA QUE HAS ESTADO MUCHO TIEMPO SOLO EN EL MAR!
¡DEMASIADO TIEMPO, NENA!
¡¿QUÉ...?!
KA-CHOOM
¡GUAU!
¡CONTACTO DIRECTAMENTE SOBRE EL SUBMARINO, SEÑOR!
¡ZAFARRANCHO DE COMBATE!
MALDICIÓN, SEÑORITA... CREO QUE...
¡... SANTO CIELO! ¡NO ME ESTABA TOMANDO EL PELO!
COMO LE DIJE, HA HECHO SU TRABAJO. ¡AHORA YO PUEDO HACER EL MÍO! EL EFECTO DURA OCHO HORAS...
¡DE MODO QUE YO SERÉ EL PRIMER TORPEDO QUE SE LANCE CONTRA EL DESTRUCTOR JAPONÉS!


¡DIOS, ES USTED LA PERSONA MÁS VALIENTE QUE HE CONOCIDO EN MI VIDA, SEÑORITA DARE!
NO... ¡LOS VERDADEROS VALIENTES SON LA GENTE COMO USTEDES, QUE SE ENCIERRAN EN UN ATAÚD DE ACERO PARA PROTEGER LAS COSTAS DE AMÉRICA!
YO NO SOY VALIENTE.
¡SOY INVULNERABLE!
¡PREPARADO TORPEDO UNO!
KA-CHOOM
¡FUEGO EL UNO!
KSHAM
¡UNA SUPERVIVIENTE! ACTUEMOS COMO SIEMPRE. ¡FUEGO A DISCRECIÓN!

KCHUNG KCHUNG THUK THUK CHUNKA
ESTO POR CHINA...
...Y POR EL SAQUEO DE NANKING...
¡BASTARDOS!
¡AAAAY!
BRRRP
THOOM
UNA LATA DE CONSERVAS JAPONESA MENOS.
Y AHORA, A NADAR HASTA LA ISLA DE HALLOWEEN. ESPERO QUE MIS PODERES DUREN HASTA QUE LLEGUE...
¡...PORQUE VOY A NECESITARLOS!

¡DIOS MÍO, LO HA CONSEGUIDO! ¡Y NO HAY SUPERVIVIENTES!
¿PUEDE DECIRME ALGUIEN DÓNDE ESTÁ AHORA JOANNA?
SU GUARDAESPALDAS ESTÁ... ER... EN LA ENFERMERÍA, SUGARHILL...
AHÍ ARRIBA, ALGUIEN HA HECHO UN BUEN TRABAJO, Y NOS HA SALVADO EL PELLEJO...
CIVILIANS
¡... HAGA AHORA USTED SU TRABAJO!
¡VAMOS A DEJARLE EN LA COSTA ESTA MISMA NOCHE!
SEIS... CINCO... CUATRO...
TRES... DOS... ¡UNO!
¡DESPEGUE, MEIN KOMMANDANT!

¿LO HAS VISTO, AGENTE D., MI ÁNGEL? ¡LO HEMOS CONSEGUIDO! ¡EL HOMBRE HA CONQUISTADO EL ESPACIO Y PRONTO BRILLARÁ UNA LUNA NAZI SOBRE UN NUEVO ORDEN MUNDIAL!
HABRÁ QUERIDO DECIR UNA LUNA DEL EJE, ¿NO, HERR DOKTOR?
NATURALICH, PRINCESA. UNA LUNA DEL EJE.
HRRRR...
POR SUPUESTO. Y, AHORA, SI ME PERDONAN, ESTOY MUY FATIGADA Y ME RETIRARÉ A MIS APOSENTOS...
¡...PARA LIBERAR MIS TENSIONES!
TOMA A MI AMADA ILSA, HIJA DE UNA PERVERTIDA FAMILIA REAL...
¡PERO MAÑANA YO TOMARÉ TU IMPERIO! ¡CON EL ARMA DE LA VENGANZA DEFINITIVA QUE SÓLO UN GENIO COMO YO PODÍA CREAR!


¡EL ARMA QUE USARÉ PARA ACABAR CON LA PRINCESA SINFAIR! ¡Y CON TODOS LOS DEMÁS ENEMIGOS DE LA MADRE PATRIA!
MORIRÉIS... ¡¡TENDRÉIS TODOS UNA MUERTE HORRIBLE QUE OS LLOVERÁ DESDE EL ESPACIO EXTERIOR!!
CONTINUARÁ...

DAN DARE ESPACIO: 1939

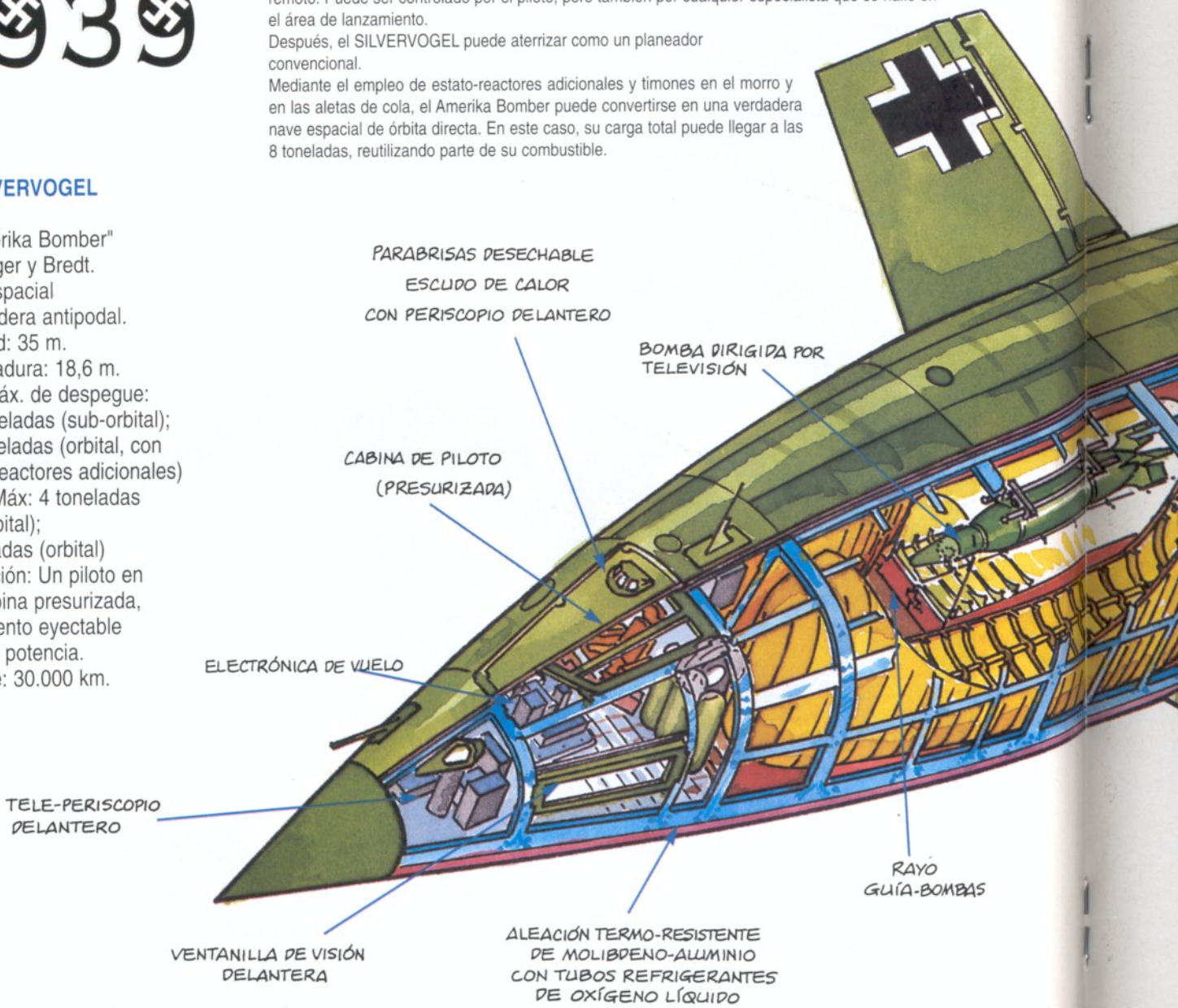
El Bombardero Amerika, nave especial antipodal de bombardeo, es un vehículo equipado con reactores que lo lanzan directamente a su sub-órbita. El SILVERVOGEL (Pájaro Plateado), prototipo y primer modelo producido, no puede alcanzar por sí mismo una órbita terrestre baja. Es propulsado por un monorraíl de 3 km. de longitud por un cohete con combustible líquido, hasta alcanzar una fuerza Mach 1.5. Al final del monorraíl, el motor entra en ignición con una fuerza de 100 toneladas. El motor trabaja durante unos 200 segundos y hace que la nave alcance una velocidad máxima de 15 Mach y una altitud de unos 290 Km. Al no entrar en órbita, el SILVERVOGEL regresa a la atmósfera y, cuando se halla a una altura de unas 25 millas, saca provecho de su forma aerodinámica, "rebotando" y saliendo de nuevo de la atmósfera. Esto se repite varias veces, hasta que se alcanza una velocidad de Mach 3.3. Al llegar a las antípodas, se consigue un deslizamiento gradual, lo que permite un viaje de regreso, sin combustible, hasta el punto de lanzamiento. Su carga de bombas (hasta un máximo de 4 toneladas) puede ser soltada en cualquier momento, mientras se halla por encima de la atmósfera. La bomba usada normalmente es un misil teledirigido, guiado por control remoto. Puede ser controlado por el piloto, pero también por cualquier especialista que se halle en el área de lanzamiento.

Después, el SILVERVOGEL puede aterrizar como un planeador convencional.

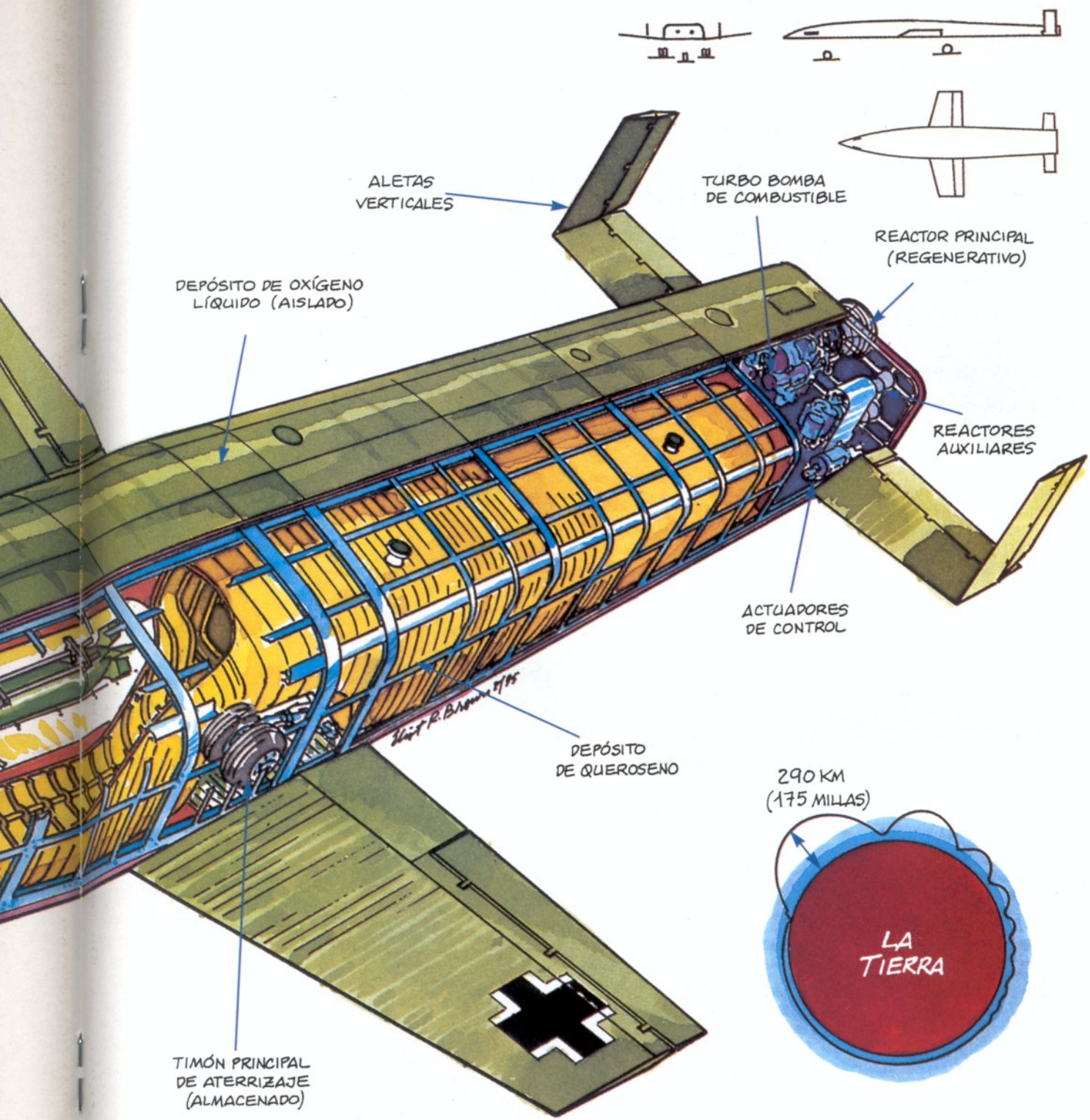
Mediante el empleo de estato-reactores adicionales y timones en el morro y en las aletas de cola, el Amerika Bomber puede convertirse en una verdadera nave espacial de órbita directa. En este caso, su carga total puede llegar a las 8 toneladas, reutilizando parte de su combustible.

EL SILVERVOGEL

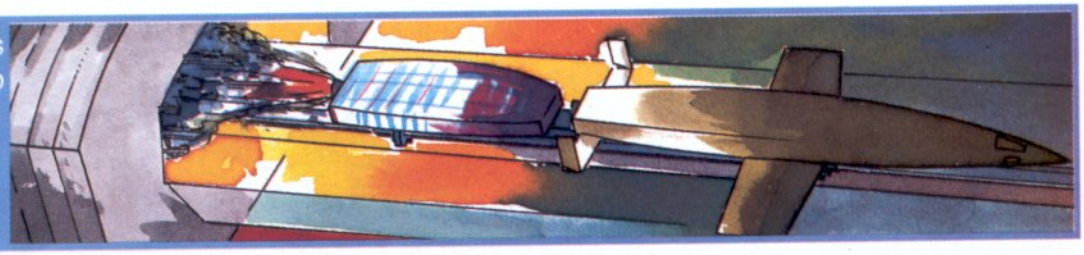
El "Amerika Bomber" de Sänger y Bredt.
Nave espacial bombardera antipodal.
Longitud: 35 m.
Envergadura: 18,6 m.
Peso Máx. de despegue: 100 toneladas (sub-orbital); 112 toneladas (orbital, con estato-reactores adicionales)
Carga Máx: 4 toneladas (sub-orbital); 8 toneladas (orbital)
Tripulación: Un piloto en una cabina presurizada, con asiento eyectable de gran potencia.
Alcance: 30.000 km.



Nota: El SILVERVOGEL fue diseñado por Eugene Sänger entre 1928 y 1941. En 1936, Sänger fue nombrado director del Centro de Investigaciones Hermann Göering, y allí fue donde conoció a la matemática Irene Bredt. Sus trabajos teóricos produjeron un notable avance en los campos de la electrónica, la televisión y la tecnología de materiales. La parte inferior del SILVERVOGEL tiende a quedar expuesta a terribles esfuerzos de calor y llevó a la fabricación de una aleación de molibdeno-alumino resistente al calor y a técnicas de construcción inspiradas en la forma de los panales de abejas. Uno de los diseños/conceptos más importantes de Sänger fue el del enfriamiento regenerativo, mediante el cual el combustible es impulsado alrededor de la campana del reactor, lo que, al mismo tiempo que la enfría, calienta el combustible, permitiendo un mayor potencial de éste. Uns sistema de enfriamento independiente bombea oxígeno líquido a través de tubos en la parte inferior del SILVERVOGEL.



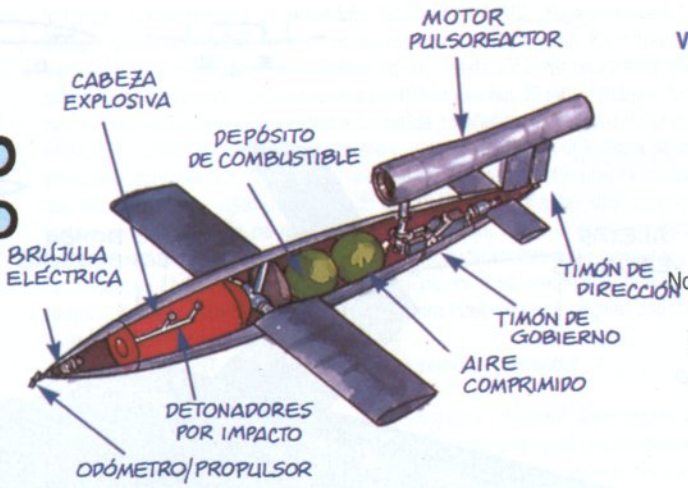
El DSS Fledermaus visto acelerando por su monorraíl de 3 quilómetros en el interior de un túnel acorazado



DARE ESPACIO: 1939

INFORMACIÓN TÉCNICA

ARMAS V&R DE HITLER

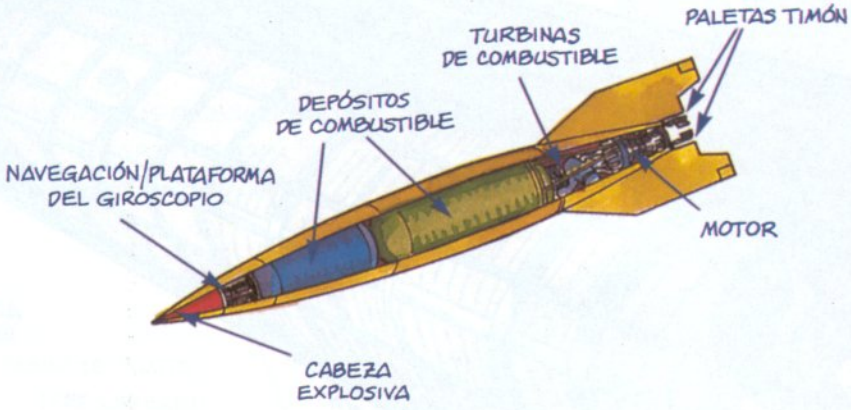


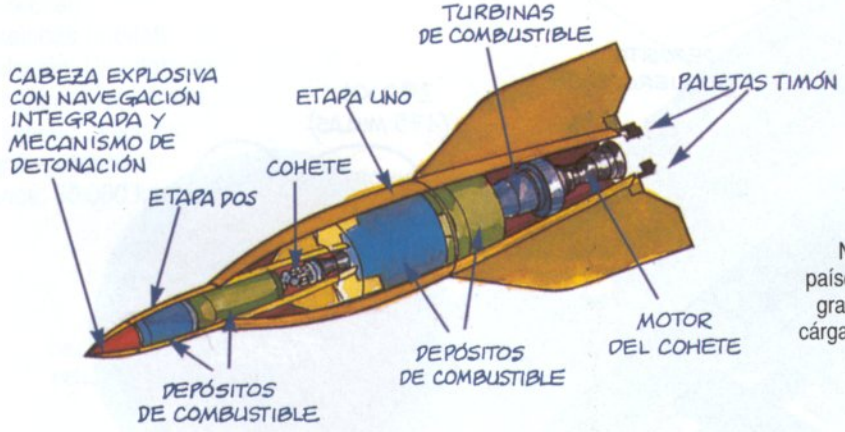
VI (ARMA DE LA VENGANZA)

Longitud: 7,7 m.
Longitud del motor: 3,6 m.
Envergadura: 4,9 m.
Peso de despegue: 2.300 Kg.
(550 kg. de combustible)
Alcance: 257-286 Km.
Carga útil: 847,1 Kg.
Nota: El V1 usaba un instrumento de navegación giroscópico y sus controles de superficie se dirigían con aire comprimido. En 1944 se fabricaron más de 23.000 unidades.

V2

Longitud: 14 m.
Envergadura: 3,75 m.
Peso de despegue: 12,9 ton.
Alcance: 330 km.
Carga útil: 909 kg.
Nota: Ciertas limitaciones en el motor fijo y en el mecanismo de escape de gases llevaron a seguir adelante con las investigaciones.



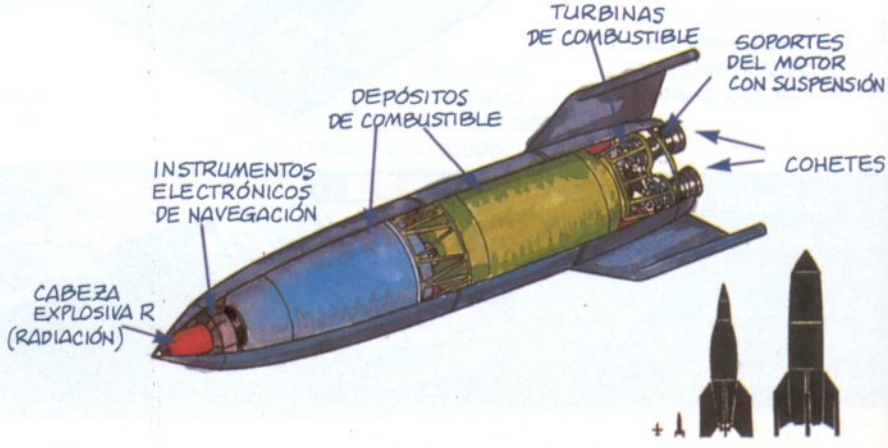


V9

Longitud: 87 m. (etapa 2, 39 m.)
Envergadura: 30,1 m.
Peso de despegue: 200 ton.
Alcance: 5.500 km. Carga útil: 1,7 ton.
Nota: La primera arma "V" que alcanzó a todos los países aliados. Cohete intercontinental en 2 etapas de gran fuerza explosiva y una plataforma armada R. La cárga útil de R es U-235 dust con despliegue en altura.

R1 (V12)

Longitud: 107,3 m.
Envergadura: 29 m.
Peso de Despegue: 380 ton.
Alcance: 11.000 km. Carga útil: 1,95 ton.
Nota: El verdadero misil balístico intercontinental capaz de alcanzar las antípodas. Su precisión era un radio de 2 km. después de 5.000 de vuelo, mejorada hasta 150 metros mediante un sistema de señales de televisión para su guía mediante control remoto.



BACKLASH™

contragolpe

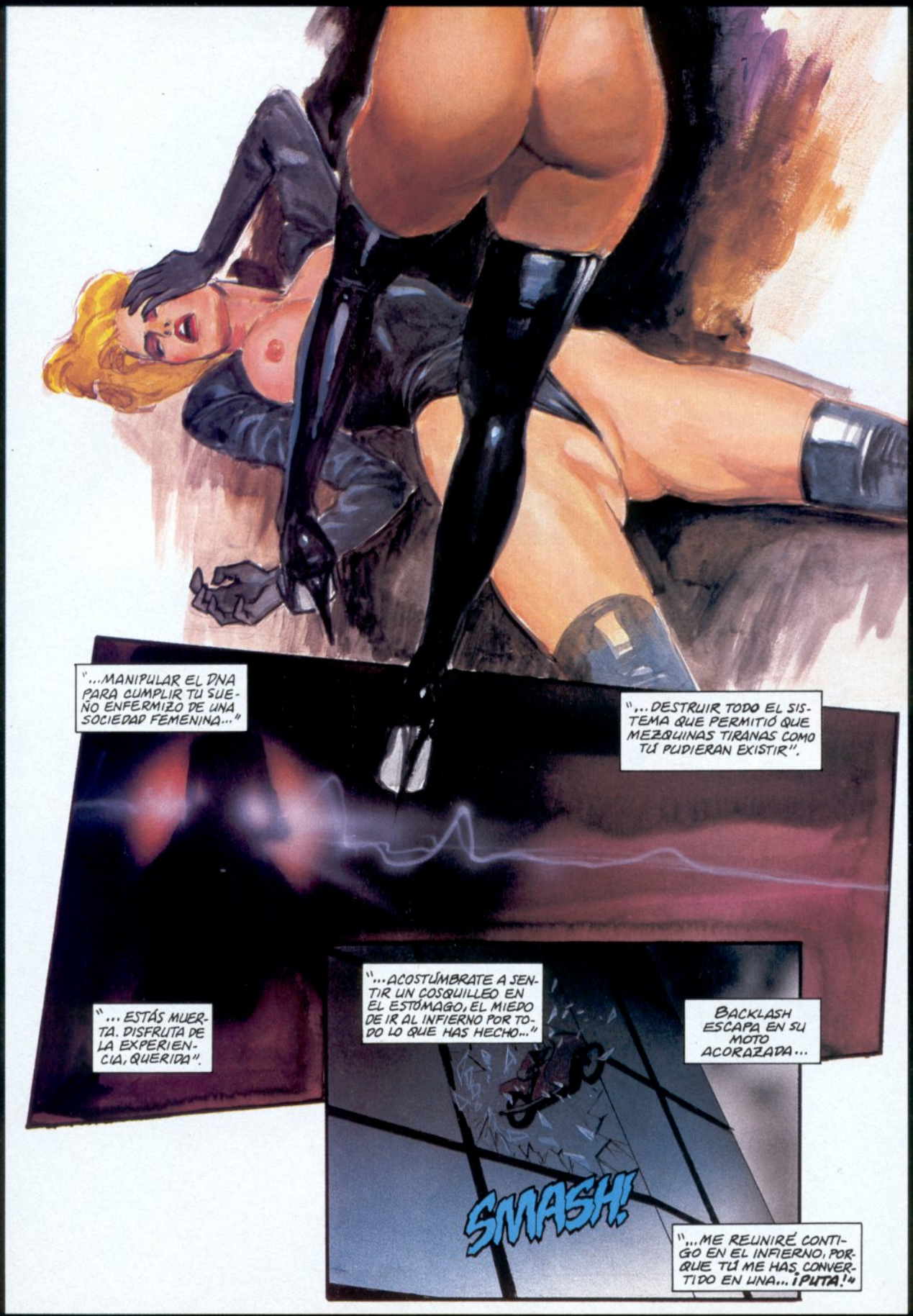
EPISODIO IX: ASUNTOS PENDIENTES

Resumen de lo publicado:

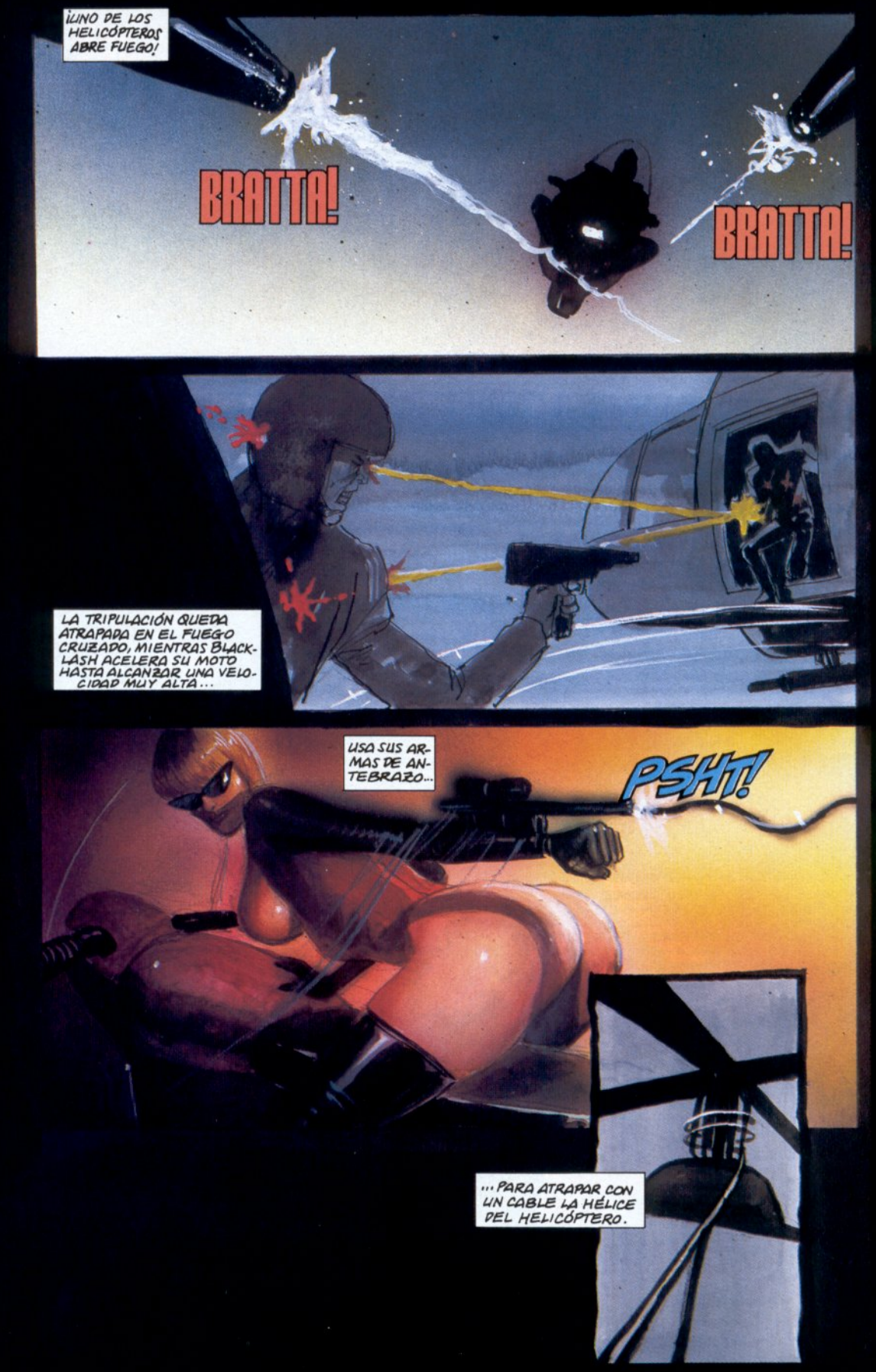
América, año 2024 D.C. Un grupo de lesbo-feministas que odian a los hombres se ha adueñado del país. **SUBORNA ROSS**, la tiránica dirigente de la **CORPORACIÓN WOLLENSTONE**, ha desarrollado un plan secreto para crear varones mansos el **PROYECTO DOBLE Y**. Además, este proyecto producirá una raza de super lesbianas gracias a las cuales Suborna podrá apoderarse de todo el mundo. **ROBERTA LINDSEY**, una impresionable estudiante que fue reclutada para las altas esferas de la Corporación, descubrió este proyecto y se volvió contra Suborna. La misteriosa **MADAME W**, líder del movimiento de resistencia, salvó a Roberta del destino de convertirse en una "proveedora sexual" desprovista de voluntad, y la transformó en una super-guerrera, **BACKLASH**. Equipada con una moto volante y un arsenal automático, Roberta puede luchar contra las gino-traidoras de la Corporación. Backlash ha penetrado en un rascacielos-fortaleza, donde, usando un teléfono, intenta imitar electrónicamente la voz de una amiga íntima de Suborna a la que acababa de matar. Su propósito es el de atraer a Suborna a una emboscada. Pero, tras ser descubierta, es ella quien cae en la emboscada. Invocando a su poderoso arsenal con un control bio-remoto, intenta escapar de sus torturadoras...

GUIÓN: Caragonne, Thornton y Tracey
DIBUJOS: Mark Beachum

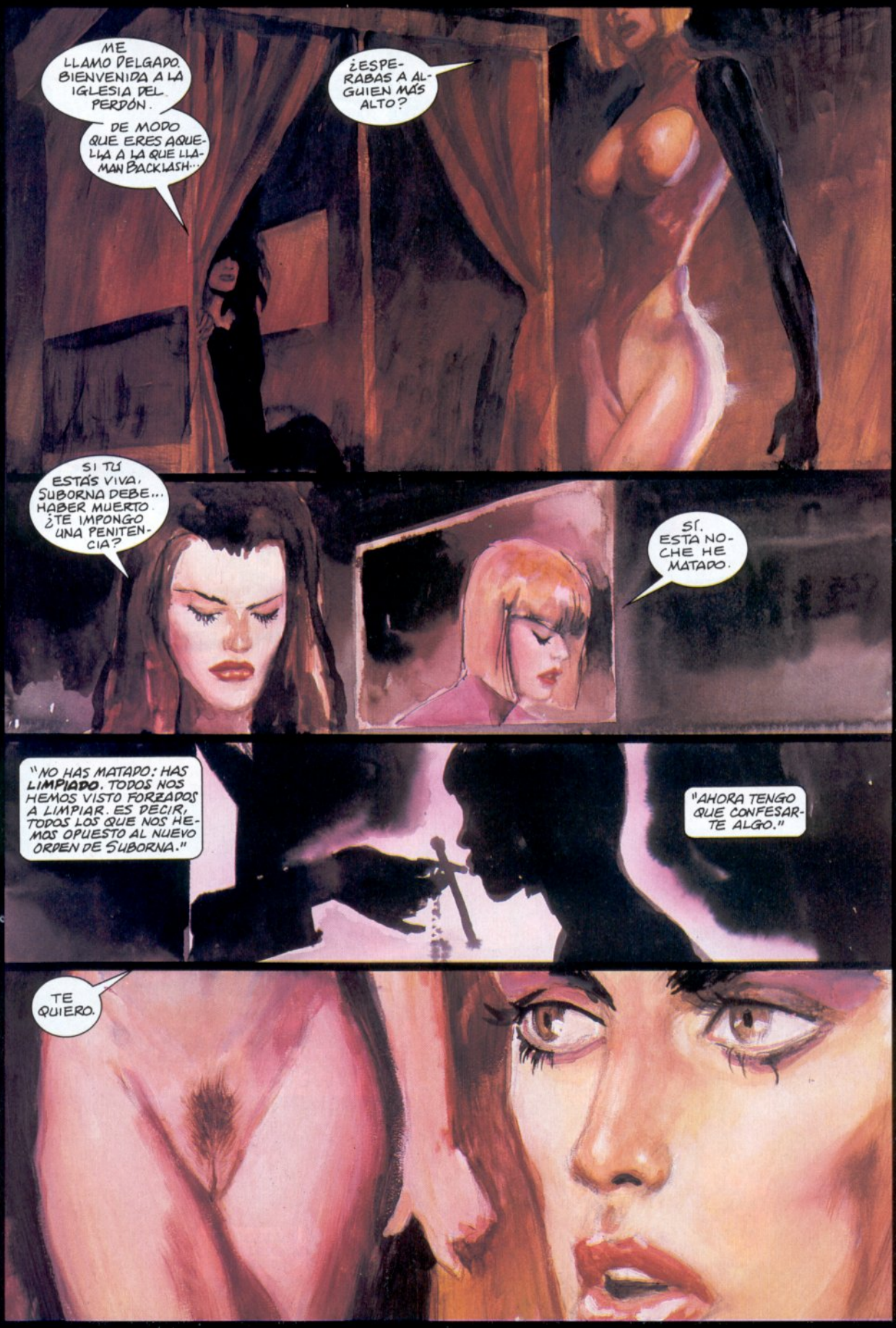
¡COGEDLA, ESTÚPIDAS!
TELEPÁTICAMENTE UNIDA A SU MOTO Y AL ARSENAL QUE LLEVA EN ELLA, ROBERTA DISTRAE A SUS ATACANTES...
SI LAS ESBIRRAS DE SUBORNA CAEN EN MI TRAMPA, SABRÁN LO QUE ES SENTIR SOBRE SU PIEL EL LÁTIGO DE...
¡¡BACKLASH!!
"LÁTIGO DE ANTEBRAZO... ¡ACTIVADO!"
ES DEMASIADO RÁPIDA, SUBORNA... ¡UFF!
KICKA!
SCHRAZT!
KRAK!
¡OOOH!


"...MANIPULAR EL DNA PARA CUMPLIR TU SUEÑO ENFERMIZO DE UNA SOCIEDAD FEMENINA..."
"... DESTRUIR TODO EL SISTEMA QUE PERMITIÓ QUE MEZQUINAS TIRANAS COMO TÚ PUDIERAN EXISTIR".
"... ESTÁS MUERTA. DISFRUTA DE LA EXPERIENCIA, QUERIDA".
"...ACOSTÚMBRATE A SENTIR UN COSQUILLEO EN EL ESTÓMAGO, EL MIEDO DE IR AL INFIERNO POR TODO LO QUE HAS HECHO..."
BACKLASH ESCAPA EN SU MOTO ACORAZADA...
SMASH!
"...ME REUNIRÉ CONTIGO EN EL INFIERNO, PORQUE TÚ ME HAS CONVERTIDO EN UNA... ¡PUTA!"

PERSEGUIDA, BACKLASH NO TIENE DÓNDE ESCONDERSE.
EXCEPTO...
DE HECHO, SUBORNA HABÍA CREADO TODA UNA CLASE OPRIMIDA BASADA EN EL ODIO...
...ODIO HACIA EL NUEVO ORDEN MUNDIAL. PERO ESE ORDEN ESTÁ ACABADO, AUNQUE LA GENTA LO IGNORA. DESPUÉS DE LA MUERTE DE SUBORNA, AL EJÉRCITO Y A LOS SERVICIOS DE SEGURIDAD SÓLO LES QUEDA...
LA VENGANZA..
VENGANZA CONTRA LA CAUSANTE DEL CAMBIO, BACKLASH.
¡HELICÓPTEROS DE ATAQUE!
WHUP WHUP WHUP

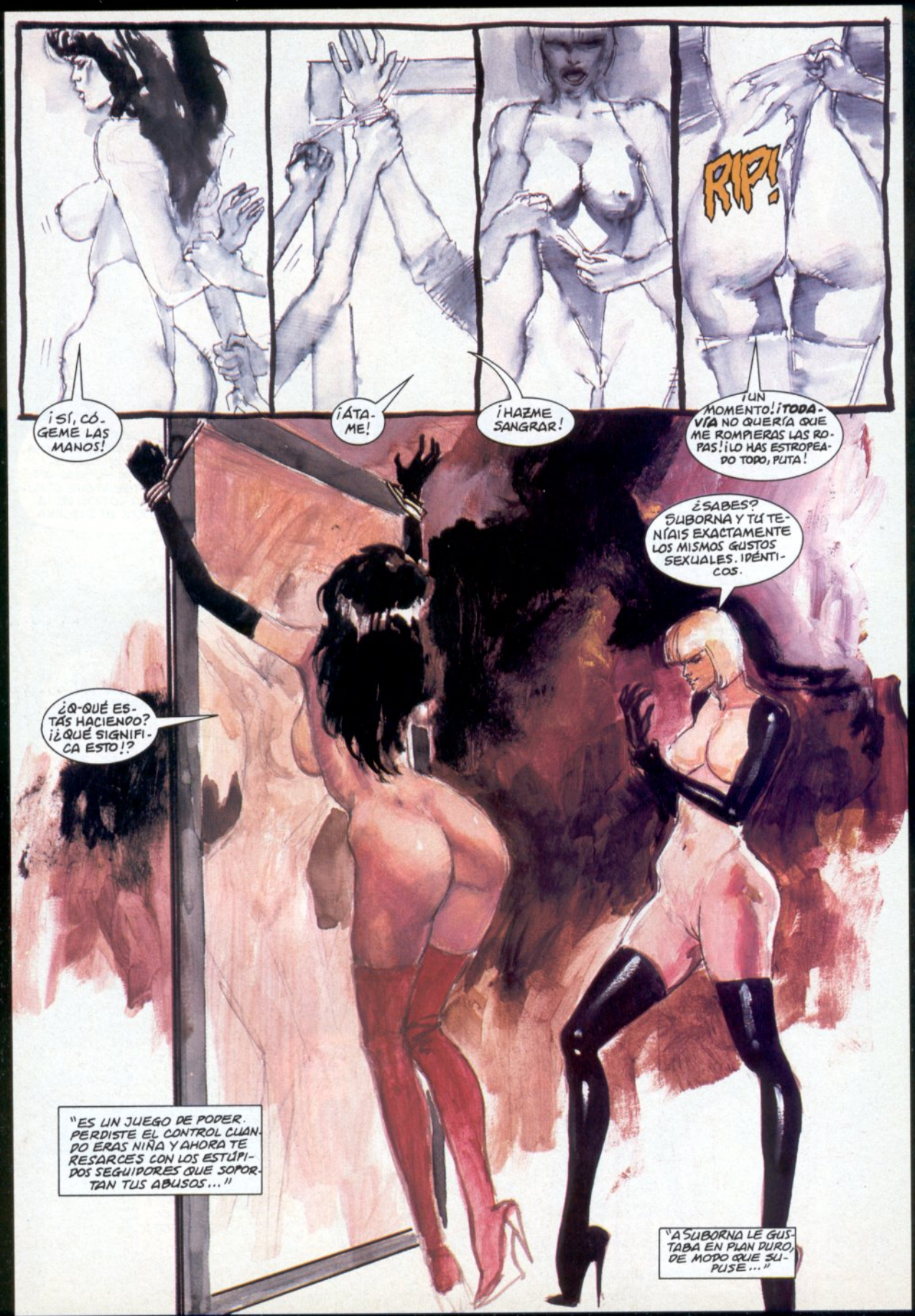

¡UNO DE LOS HELICÓPTEROS ABRE FUEGO!
BRATTA!
BRATTA!
LA TRIPULACIÓN QUEDA ATRAPADA EN EL FUEGO CRUZADO, MIENTRAS BLACKLASH ACELERA SU MOTO HASTA ALCANZAR UNA VELOCIDAD MUY ALTA...
USA SUS ARMAS DE ANTEBRAZO...
PSHT!
... PARA ATRAPAR CON UN CABLE LA HÉLICE DEL HELICÓPTERO.

WHA-BOOOOOM!
Y, TRAS SU ÉXITO... Y LA MUERTE...
NECESITA UN LUGAR PARA DESCANSAR...
UN LUGAR DE PAZ...
UNA IGLESIA...
EN EL INTERIOR HAY PERSONAS QUE BACKLASH SABE QUE SON MIEMBROS DE LA RESISTENCIA QUE, INCLUSO EN ESTOS MOMENTOS, SE PREPARAN PARA AYUDAR AL NUEVO GOBIERNO A IMPONER LA PAZ.
EN LAS AGUAS DEL PERDÓN, HERMANA...
¿QUÉ? ¡¿QUIÉN ANDA AHÍ?!
SACERDOTISA... QUIERO QUE OIGA MI CONFESIÓN.


ME LLAMO DELGADO. BIENVENIDA A LA IGLESIA DEL PERDÓN.
DE MODO QUE ERES AQUELLA A LA QUE LLAMAN BACKLASH...
¿ESPERABAS A ALGUIEN MÁS ALTO?
SI TÚ ESTÁS VIVA, SUBORNA DEBE... HABER MUERTO. ¿TE IMPONGO UNA PENITENCIA?
SÍ. ESTA NOCHE HE MATADO.
"NO HAS MATADO: HAS LIMPIADO. TODOS NOS HEMOS VISTO FORZADOS A LIMPIAR. ES DECIR, TODOS LOS QUE NOS HEMOS OPUESTO AL NUEVO ORDEN DE SUBORNA."
"AHORA TENGO QUE CONFESARTE ALGO."
TE QUIERO.

TODA LA VIOLENCIA, LA SOLEDAD DE SER PERSEGUIDA... LO QUE PENSÉ CUANDO IBA A MATARLA... OPRESIÓN FEMENINA... MUJERES OBLIGANDO A OTRAS MUJERES A REALIZAR ACTOS SEXUALES...
ES MUY... CHOCANTE...
MIENTRAS PODAMOS ELEGIR, PODREMOS AMAR. ES UN SACRAMENTO.
PRONTO LLEGARÁ EL MOMENTO DE LA VENGANZA. AQUELLAS QUE ME CREARON... ME TORTURARON...
¡SSST! ES TIEMPO DE AMAR...
MIENTRAS SE BESAN TIERNAMENTE, BACKLASH PIENSA EN CÓMO MATÓ A LA PERVERSA SUBORNA... Y EN QUE LA QUE LA ENTRENÓ PARA MATAR, ES TAN CRUEL COMO CUALQUIER DÉSPOTA...
BACKLASH PIENSA EN LA VENGANZA.

¡TRAS EL AMOR, TIEMPO PARA EL ODIO!
KA-
SLAM
MÁS TARDE, EN EL CUARTEL GENERAL DE LA QUE LA DESPROGRAMÓ, LA QUE LA ENSEÑÓ A ODIAR... A MATAR...
AH, NUESTRA CORDERITA ERRANTE. ESCUCHA, QUERIDA: INCLUSO LA AGENCIA DE NOTICIAS OFICIAL HA TENIDO QUE COMUNICAR LA NOTICIA DE LA MUERTE DE SUBORNA.
¡MADAME W!
Y MIRA LO QUE LE HA PASADO. SE HA MUERTO DE FELICIDAD.
LO HAS HECHO MUY BIEN, MI ALUMNA.
ACÉRCATE, QUERIDA. NO FOLLO NUNCA EN MI DORMITORIO, JA, JA. LAS SÁBANAS SE DESGASTAN.
¿NO SE ME VE ATRACTIVA?
¿RECUERDAS LO QUE TE ENSEÑÉ? ¡SABES LO QUE ME GUSTA!


¡SÍ, CÓGEME LAS MANOS!
¡ÁTAME!
¡HAZME SANGRAR!
RIP!
¡UN MOMENTO! ¡TODAVÍA NO QUERÍA QUE ME ROMPIERAS LAS ROPAS! ¡LO HAS ESTROPEADO TODO, PUTA!
¿SABES? SUBORNA Y TÚ TENÍAIS EXACTAMENTE LOS MISMOS GUSTOS SEXUALES. ¡IDÉNTICOS.
¿Q-QUÉ ESTÁS HACIENDO? ¡¿QUÉ SIGNIFICA ESTO!?
"ES UN JUEGO DE PODER. PERDISTE EL CONTROL CUANDO ERAS NIÑA Y AHORA TE RESARCES CON LOS ESTÚPIDOS SEGUIDORES QUE SOPORTAN TUS ABUSOS..."
"A SUBORNA LE GUSTABA EN PLAN DURO, DE MODO QUE SUPUSE..."

¡...O SEA, SÍ!
QUE A TI NO...
NOOOO!
SUBORNA Y TÚ OS DIVERTISTEIS MANIPULÁNDOME, TANTO FÍSICA COMO MENTALMENTE.
AHORA SUBORNA ESTÁ MUERTA. ES TU TURNO. ¡VOY A MATARTE CON ESA COMBINACIÓN DE DOLOR Y PLACER QUE USABAS CON TODO EL MUNDO!
¡VOY A FOLLARTE HASTA QUE TUS ENTRAÑAS SE CONVIERTAN EN GELATINA! VOY A ...
¡NO! ¡DEBES DETENERTE, BACKLASH!

¡DELGADO! ¿ME HAS SEGUIDO HASTA AQUÍ? ¡SABES QUE TENGO QUE ACABAR LO QUE HE EMPEZADO!
BACKLASH... SE ACABÓ. ¡PERO NI TÚ NI ELLAS OS HABÉIS DADO CUENTA!
QUÍTATE ESTA COSA. YA HAS CONSEGUIDO QUE, SI VIVE, NUNCA MÁS SENTIRÁ PLACER AHÍ.
¡PERO DEBERÍA MORIR POR SUS CRÍMENES!
PIENSA, BACKLASH. MÍRALE A LOS OJOS. MURIÓ HACE MUCHO TIEMPO.
NO ACABES CON ESA MISMA MIRADA EN TUS OJOS. HA LLEGADO LA HORA DE QUE ROBERTA LINDSEY BORRE A BACKLASH DE SU MENTE.
HAS TENIDO MÁS ODIO DEL QUE SE SUELE TENER DURANTE TODA UNA VIDA, ROBERTA. AHORA LO TIENES QUE DEJAR ATRÁS, SI ES QUE QUIERES DEJAR CAMINO LIBRE PARA EL AMOR.

EN LOS AÑOS QUE SIGUIERON, NI EL ODIO Y LA PERVERSIÓN, NI LA MÁS PURA VERDAD REINARON EN EL PAÍS...
HUBO PROBLEMAS, DIFERENTES IDIOSINCRASIAS...
DIFERENCIAS DE CRITERIO ENTRE HOMBRES Y MUJERES, COMO EN TODAS LAS CIVILIZACIONES DE LA HISTORIA...
PERO AL MENOS, HUBO JUEGO LIMPIO...
GRACIAS AL SACRIFICIO DE UNA MUJER LLAMADA... BACKLASH.
¡FIN!

THE TEAM SUPREME

DEATHKILLER'S CHRISTMAS SPECIAL

VUELVE A CASA

Navidad. Ya se sabe: alegría navideña, besos bajo el muérdago. Ponches calientes. Regalos. Buenos deseos. Pordioseros pisoteados. Caos en los orfanatos. Unos días para pasarlos junto a los seres queridos. Tal vez para volver a casa. Dicen que no puedes volver a casa. Tal vez se refieran a que deberías pensártelo dos veces. De hecho, alguien que debería pensárselo muy bien es Deathkiller, que dejó el Equipo Supremo hace mucho tiempo para mantener su dignidad. Y Karl Kodiak, duro detective a prueba de balas, sabe que su hogar es aquel lugar donde pueda encontrar más problemas. La bondad y las buenas intenciones navideñas desaparecen cuando chocan estos dos personajes.

De modo que reunidos junto a la chisporroteante hoguera que hemos hecho con una pila de ejemplares del número 1 de "El Equipo Supremo", mientras Deathkiller y Karl Kodiak alzan una sucia copa de matarratas con Hotblood, líder del Equipo Supremo, en una historia navideña que os hará correr en busca de una caja de pañuelos.

GUION: Caragonne, Thornton y Tracey
LAPIZ: Chris Wozniak
TINTA: John Love
COLOR: Digital Chamaleon

NAVIDAD. NUEVA YORK.
SE DIRÍA QUE AMBOS TÉRMINOS ENTRAN EN CONTRADICCIÓN.
KARL KODIAK, DETECTIVE SUPERCACHAS, AMARGADO Y VAGABUNDO SE DIRIGE HACIA LOWER EAST SIDE, PARA RECORDARLE LOS VIEJOS TIEMPOS A UN AMIGO.
LO QUE KARL PIENSA QUE FUERON "LOS BUENOS TIEMPOS".
MIENTRAS, EN EL EXTERIOR DEL CUARTEL GENERAL DEL EQUIPO SUPREMO...

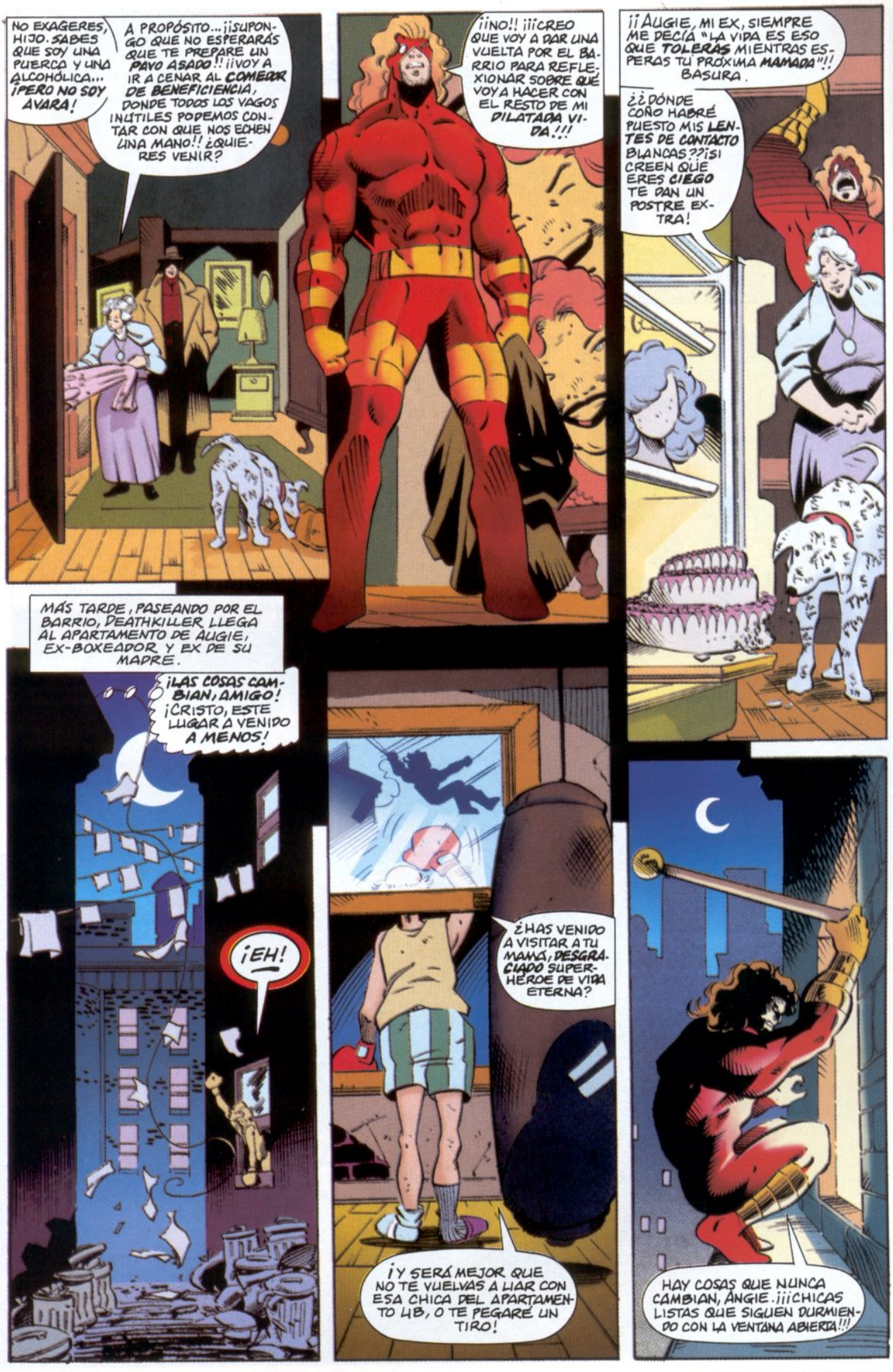
UN DESFILE DE NAVIDAD, CUYA ALGARABÍA AHOGA LOS SONIDOS DE FIESTA PROCEDENTES DEL INTERIOR DEL EDIFICIO, HOGAR DEL GRUPO DE SUPERHÉROES...
¡EL EQUIPO SUPREMO!
DENTRO...
CHRISTMAS!
EH, HERICANE... ME PARECE QUE MI AMIGA BABS BAILA LA DANZA DEL VIENTRE MEJOR QUE TÚ... ¿QUÉ TAL SI HACEMOS UNA PEQUEÑA COMPETICIÓN?
¡PUEDO HACERLO MEJOR QUE ESA PUTA!
¡JÓDETE, PUTA PERDEDORA!
CELEBRANDO LA NAVIDAD, ¿EH, HOTBLOOD?
¡PUEDE QUE VOSOTROS SÍ! ¡¡PERO YO ME HE ENGORDADO UNOS GRAMOS, Y EL BASTARDO DE MI MANAGER, ANTONIACCHI, ME HA PUESTO A DIETAS DE REMOLACHAS!!
¡OCH! ¡DOS DÍAS DE FIESTA PARA EL EQUIPO SUPREMO! ¡UNA GRAN OPORTUNIDAD PARA TODOS LOS BRIBONES!

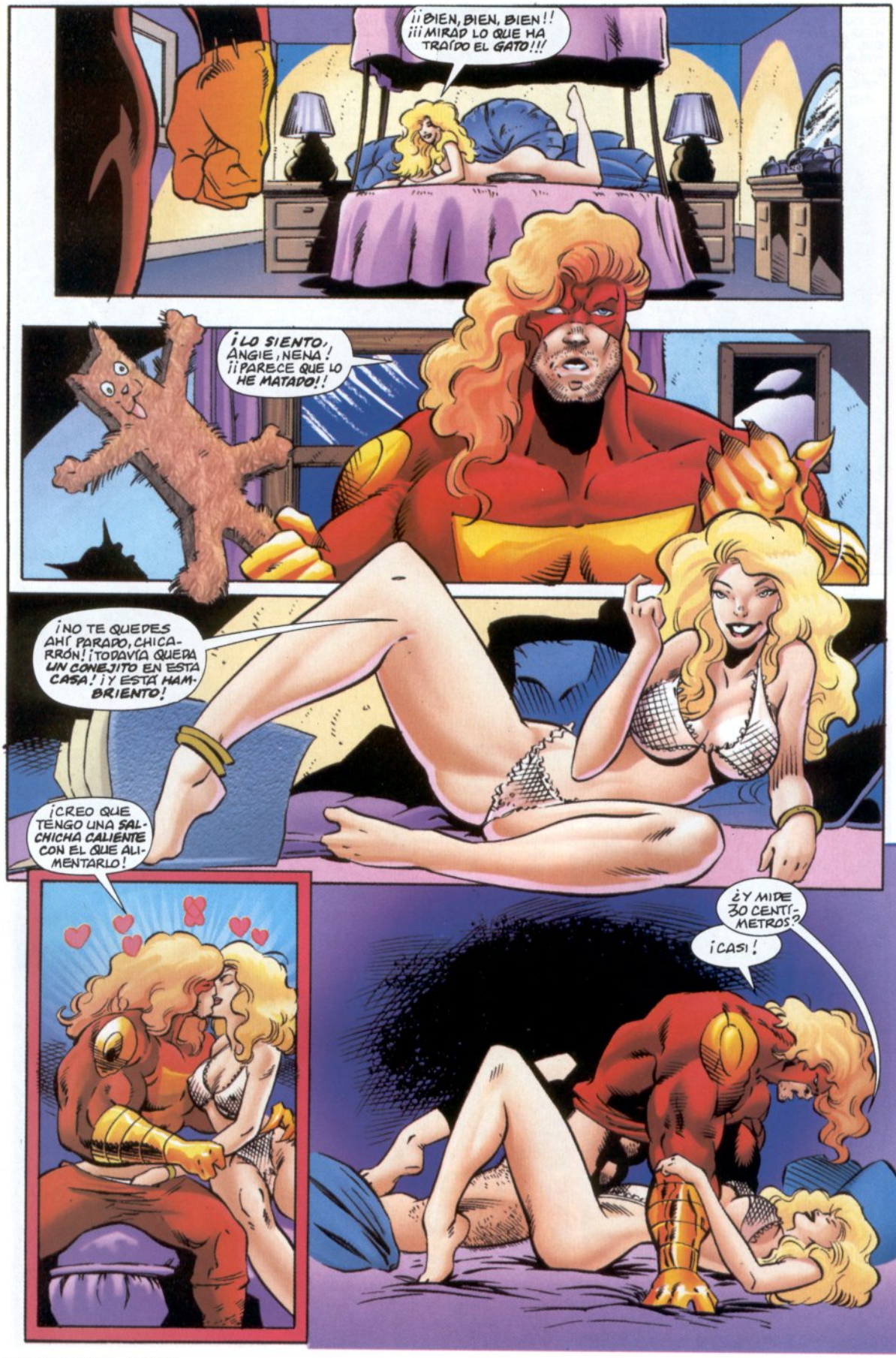
¡¡¡VAMOS, VELVIE!!! ¿NOS ESCABULLIMOS DE LA FIESTA Y NOS DIVERTIMOS UN RATO?
¡NO HASTA QUE VOLVAMOS A TU APARTAMENTO! ¿QUIERES QUE LOS DEMÁS PIENSEN QUE SOY UNA CHICA FÁCIL?
¡EH, ¿DÓNDE SE HA METIDO DEATHKILLER?! ¡SE ESTÁ PERDIENDO LA SESIÓN DE VÍDEOS NAVIDEÑOS!
¡CARAY, BLOODSKULL! ¡ESOS VÍDEOS OCULTOS EN EL BAÑO FUNCIONAN MUY BIEN!
¿SABES ALGO DE DEATHKILLER, CHICO CONEJO?
¡DEBE HABER IDO A VER A SUS VIEJOS! ¡VIVEN AQUÍ, EN LA CIUDAD!
HUM... ES DIFÍCIL DECIDIR QUIÉN LO HACE MEJOR...
¡LE DEMOSTRARÉ QUIÉN ES LA NÚMERO UNO FOLLANDO ENCIMA! ¡RRR...!
¡LE DEMOSTRARÉ QUIÉN TRABAJA MEJOR CON LA BOCA! ¡RRR...!
EN LA ENTRADA TRASERA DEL EDIFICIO, EN EL OLVIDADO SALÓN DE LOS HÉROES DEL EQUIPO SUPREMO...
¿QUIÉN DEMONIOS...?
¡SOY YO, SEÑOR P.!
¡¡OH, DEATHKILLER!! ¿QUÉ HACE AQUÍ? ¿POR QUÉ NO ESTÁ DENTRO CON SUS AMIGOS?

¡¡DEMONIOS, PAT!! ¡MIS AMIGOS ERAN ÉSTOS! ¡Y NO HACE TANTOS AÑOS DE ESO!
SÍ... ¡BIEN, LOS TIEMPOS CAMBIAN, AMIGO! ¡NO NOS PODEMOS PASAR LA VIDA APARENTANDO 35 AÑOS...
¡¡¡SÍ, ESO SÓLO PODEMOS HACERLO DICK CLARK, PAUL McCARTNEY Y YO!!! ¡ESO DE ENVEJECER MÁS LENTAMENTE QUE LOS DEMÁS ES UNA LATA!
¡¡SÍ!! ¡Y DESPUÉS DENUNCIÁBAMOS A LOS POBRES DESGRACIADOS Y LES METÍAN EN LA CÁRCEL, DONDE PODÍAN PASAR LAS FIESTAS COMIENDO COPIOSAMENTE Y CON UNA TELE EN COLOR!
AH... ¡TIEMPOS MEJORES!
¿VA A IR A CASA A PASAR LA NAVIDAD?
¡¡DARÍA CUALQUIER COSA PORQUE VOLVIERA JACK PIKE!! ¿RECUERDA LOS VIEJOS TIEMPOS? EL CAPI PREPARABA UNA GRAN COMILONA, E INVITABA A UNOS CUANTOS PORDIOSEROS A COMPARTIRLA.
¡¡SÍ, Y LOS PORDIOSEROS ROBABAN TODO LO QUE NO ESTABA ATORNILLADO AL SUELO!!
¿A "CASA"? SÍ, VOLVERÉ AL VIEJO BARRIO... ¡¡PERO NO SÉ SI A ESO SE LE PUEDE LLAMAR CASA!
CLICK!
¡HERMOSO BARRIO PARA EL DÍA DE NAVIDAD!
DESPUÉS DE UN VIAJE MUY LARGO...
OOOOOOOOH... ¡DOS DÓLARES DE PROPINA! ¡¡¡POR FIN PODRÉ HACERME ESA OPERACIÓN EN LA RODILLA!!!
¡CALLA! ¡¡¡TIENES SUERTE DE QUE YO NO SEA UN HABITANTE TÍPICO DE ESE BARRIO!!!

¡¡LO QUE HAY QUE VER!! ¡ORINA CONGELADA EN LA ACERA! ¡¡¡UN SIGNO CLARO DE ESTAS FIESTAS!!!
EH, PACO...
SUPONGO QUE QUERRÁ DECIR, "DISCULPE, CABALLERO CAUCÁSICO"...
CHOCO
¡¡VOY A HACERTE UN AGUJERO EXTRA EN EL CULO!!
¿ESTÁS PENSANDO EN USAR ESTO CONTRA MÍ, COLEGA?
THNK!
¡¡EL BATE ES PARA TI!! ¡¡¡CASI IGUALARÁ EL COMBATE !!!
SA-
WIIIIISSSHH!!
KARUNCH!
¡¡AAAAAAYYY!!

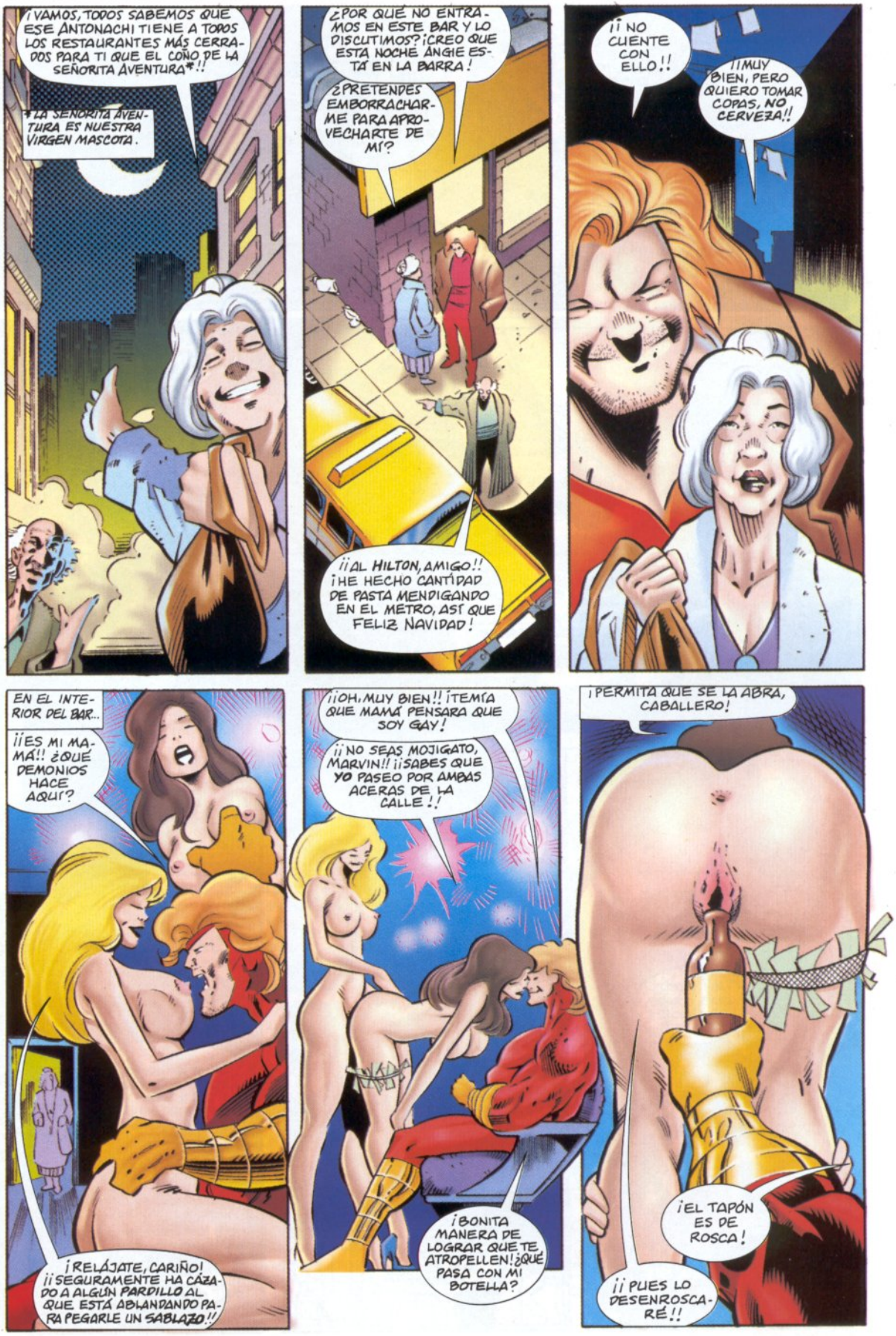
OOOOOH...
KI-ICKA!
RIUZ
RUNCH!
¡UUUF!
¡Y PENSAR QUE CONOCÍ A ESOS CHORIZOS BARATOS CUANDO ERAN INOCENTES NIÑOS QUE JUGABAN EN LA CALLE!
¡PERRO! ¡¡SUCIO PERRO!!
HOLA, MAMÁ. HA PASADO MUCHO TIEMPO.
TENDRÁS QUE HACER ALGO CON ESE CHUCHO TUYO. ¡¡SE CAGA EN TODAS PARTES!!
¡¡¡POR FAVOR, MAMÁ, PARA QUE EL PERRO PUEDA CAGAR, ANTES TIENES QUE DARLE DE COMER!!!
GRRR...


NO EXAGERES, HIJO. SABES QUE SOY UNA PUERCA Y UNA ALCOHÓLICA... ¡PERO NO SOY AVARA!
A PROPÓSITO... ¡¡SUPONGO QUE NO ESPERARÁS QUE TE PREPARE UN PAVO ASADO!! ¡¡VOY A IR A CENAR AL COMEDOR DE BENEFICENCIA, DONDE TODOS LOS VAGOS INÚTILES PODEMOS CONTAR CON QUE NOS ECHEN UNA MANO!! ¿QUIERES VENIR?
¡¡NO!! ¡¡¡CREO QUE VOY A DAR UNA VUELTA POR EL BARRIO PARA REFLEXIONAR SOBRE QUÉ VOY A HACER CON EL RESTO DE MI DILATADA VIDA!!!
¡¡AUGIE, MI EX, SIEMPRE ME DECÍA "LA VIDA ES ESO QUE TOLERAS MIENTRAS ESPERAS TU PRÓXIMA MAMADA"!! BASURA.
¿¿DÓNDE COÑO HABRÉ PUESTO MIS LENTES DE CONTACTO BLANCAS??¡SI CREEN QUE ERES CIEGO TE DAN UN POSTRE EXTRA!
MÁS TARDE, PASEANDO POR EL BARRIO, DEATHKILLER LLEGA AL APARTAMENTO DE AUGIE, EX-BOXEADOR Y EX DE SU MADRE.
¡LAS COSAS CAMBIAN, AMIGO! ¡CRISTO, ESTE LUGAR A VENIDO A MENOS!
¡EH!
¿HAS VENIDO A VISITAR A TU MAMÁ, DESGRACIADO SUPERHÉROE DE VIDA ETERNA?
¡Y SERÁ MEJOR QUE NO TE VUELVAS A LIAR CON ESA CHICA DEL APARTAMENTO 4B, O TE PEGARÉ UN TIRO!
HAY COSAS QUE NUNCA CAMBIAN, ÁNGIE. ¡¡¡CHICAS LISTAS QUE SIGUEN DURMIENDO CON LA VENTANA ABIERTA!!!


¡¡BIEN, BIEN, BIEN!!
¡¡¡MIRAD LO QUE HA TRAÍDO EL GATO!!!
¡LO SIENTO, ANGIE, NENA! ¡¡PARECE QUE LO HE MATADO!!
¡NO TE QUEDES AHÍ PARADO, CHICARRÓN! ¡TODAVÍA QUEDA UN CONEJITO EN ESTA CASA! ¡Y ESTÁ HAMBRIENTO!
¡CREO QUE TENGO UNA SALCHICHA CALIENTE CON EL QUE ALIMENTARLO!
¿Y MIDE 30 CENTÍMETROS?
¡CASI!

MIENTRAS, EN EL COMEDOR DE BENEFICENCIA...
NO PUEDO CREERLO, SEÑORA DEATHKILLER... ¡HAN TENIDO LAS NARICES DE SERVIR PURÉ DE PATATAS EN COPOS!
¡"SADIE", SI NO LE IMPORTA! Y SI POR LO MENOS HUBIERAN AÑADIDO UN POCO DE AGUA O ALGO POR EL ESTILO... ¡¡¡EN VEZ DE SERVIR LOS COPOS TAL CUAL!!!
CREO QUE SON USTEDES UN PAR DE NIÑOS MALCRIADOS... NO SON REMOLACHAS, ¿VERDAD?
¿REMOLACHAS? ¡EH, ¿NO SERÁS HOTBLOOD?!
SNATCH!
¡¡SÍ!! ¡EL CHUPASANGRES DE MI AGENTE, ANTONACHI, HA SOBORNADO A TODOS LOS RESTAURANTES DE NUEVA YORK PARA QUE NO ME SIRVAN UNA COMIDA DECENTE, A FIN DE IMPEDIRME PASAR DE MI ESTÚPIDA DIETA DE REMOLACHAS!
¡PERO EL SEÑOR A. OLVIDÓ LOS COMEDORES DE BENEFICENCIA! AH... ¡¡PAVO DESHIDRATADO, ALIMENTO DE LOS DIOSES!!
¡¡SEÑOR HOTBLOOD, TENGO QUE PEDIRLE QUE SE VAYA!!
¡¡ANTONACHI HA UNTADO TAMBIÉN LAS MANOS DEL CLERO!!
LA GENTE QUE ESTÁ AQUÍ NECESITA AYUDA. USTED ES MULTIMILLONARIO, SEÑOR SUPERHÉROE HOTBLOOD.
SÍ, CLARO. ¡Y EL PAPA VIVE EN UN PALACIO PERO NO POR ESO DEJAN USTEDES DE PASAR LA BANDEJA A LA SALIDA DE LAS ESTACIONES DEL METRO!
¿CÓMO ESTÁ SU CHICO, SADIE?
BIEN, SUPONGO. HA VENIDO A PASAR EL FIN DE SEMANA EN CASA. ESPERO QUE NO ENCUENTRE LA BOTELLA DE WHISKY QUE ESCONDÍ. ESTE CHICO BEBE COMO UN PEZ.
EN EL APARTAMENTO DE ANGIE...
MUY AMABLE POR TRAER UNA BOTELLA, DEATHY
COMO SIEMPRE TE HE DICHO, SÉ CÓMO TRATAR A UNA DAMA.

HOUSTON
LUDLOW
EN EL EXTERIOR DE LA PARROQUIA...
¿¿PUEDEN CREER LO QUE ME HAN HECHO?? ¡NEGARSE A ALIMENTARME CUANDO ESTOY HAMBRIENTO!
¡¡OYE, HOTBLOOD, TENGO RESTOS DE TRES CENAS EN ESTA BOLSA!!
¡DÉJEME VER!
¡¡NO GASTES ENERGÍAS EN VANO, CHICO!! TIENE MUÑECAS DE ACERO... ¡¡NO CONSEGUIRÁS ARREBATÁRSELO!!
¡¡OH, NO, NI HABLAR!! ¡SACA TUS GRASIENTOS DEDOS DE MI GRASIENTA COMIDA, CHICO!
¡PODRÍA APLASTARLE EL CRÁNEO COMO SI FUERA UNA CÁSCARA DE HUEVO! ¡¡ACABAR CON ELLA!! ¡¡¡SIMULAR UN ACCIDENTE!!! ¡NADIE LO SABRÍA!
¡¡¡VAMOS, VAMOS!!! ¡YO MISMO LO HE PENSADO CIENTOS DE VECES! ¡¡PERO TIENES QUE RECORDAR QUE ESTO ES UN BARRIO PELIGROSO!! ¡¡Y LOS POLIS NOS VIGILAN CON HELICÓPTEROS!! ¡¡PODRÍAN ESTAR ESPIÁNDONOS EN ESTE PRECISO MOMENTO, CON RAYOS INFRARROJOS!!
¡¡EH, EL MUY CAPULLO!! ¡¡ACUSÁNDONOS DE REALIZAR VIGILANCIAS ILEGALES!! ¿¿LE DEJAMOS CAER UNA BOMBA EN LA CABEZA??
¡¡QUIÁ!! ¡¡HAREMOS UNA PARADA EN LA PASTELERÍA Y LUEGO NOS DIRIGIREMOS A LA CALLE 14!!
¡¡ADEMÁS, HOTBLOOD ESTÁ CON ELLOS! ¡¡ES TODO UN HOMBRE!! ¡¡NUNCA OLVIDA PAGARNOS LOS SOBORNOS!!
¡¡¡MUY BIEN!!! ¿QUÉ TAL SI ME HACES UNA OFERTA ECONÓMICA POR LA COMIDA? ¡SOY UNA PERSONA RAZONABLE! ¡¡TE DARÉ TODA LA BOLSA POR SESENTA DÓLARES!!
¡¡SESENTA PAVOS!! ¡¡¡ESPERO QUE NO TARDEN EN SACAR UNA MEDICINA EFECTIVA CONTRA EL ALZHEIMER, SEÑORA!!! ¡¡ESTÁ COMO UNA JODIDA REGADERA!!


¡VAMOS, TODOS SABEMOS QUE ESE ANTONACHI TIENE A TODOS LOS RESTAURANTES MÁS CERRADOS PARA TI QUE EL COÑO DE LA SEÑORITA AVENTURA*!!
*LA SEÑORITA AVENTURA ES NUESTRA VIRGEN MASCOTA.
¿POR QUÉ NO ENTRAMOS EN ESTE BAR Y LO DISCUTIMOS? ¡CREO QUE ESTA NOCHE ANGIE ESTÁ EN LA BARRA!
¿PRETENDES EMBORRACHARME PARA APROVECHARTE DE MÍ?
¡¡AL HILTON, AMIGO!! ¡HE HECHO CANTIDAD DE PASTA MENDIGANDO EN EL METRO, ASÍ QUE FELIZ NAVIDAD!
¡¡NO CUENTE CON ELLO!!
¡¡MUY BIEN, PERO QUIERO TOMAR COPAS, NO CERVEZA!!
EN EL INTERIOR DEL BAR..
¡¡ES MI MAMÁ!! ¿QUÉ DEMONIOS HACE AQUÍ?
¡RELÁJATE, CARIÑO! ¡¡SEGURAMENTE HA CAZADO A ALGÚN PARDILLO AL QUE ESTÁ ABLANDANDO PARA PEGARLE UN SABLAZO!!
¡¡OH, MUY BIEN!! ¡TEMÍA QUE MAMÁ PENSARA QUE SOY GAY!
¡¡NO SEAS MOJIGATO, MARVIN!! ¡¡SABES QUE YO PASEO POR AMBAS ACERAS DE LA CALLE!!
¡BONITA MANERA DE LOGRAR QUE TE ATROPELLEN! ¿QUÉ PASA CON MI BOTELLA?
¡PERMITA QUE SE LA ABRA, CABALLERO!
¡EL TAPÓN ES DE ROSCA!
¡¡PUES LO DESENROSCARÉ!!

¡TIENE UN GUSTITO ESPECIAL!
¿A ALMEJA, QUIZÁS?
LE TRAIGO UN "SHIRLEY TEMPLE", SEÑOR DEATHKILLER. DE PARTE DEL CABALLERO QUE ESTÁ EN LA BARRA.
¡¿¿ES QUE NO PODEMOS TOMARNOS UNA COPA, MI NOVIA Y YO??!
¡¡NI SIQUIERA SE ME RESPETA EN MI PROPIO BARRIO!! ¡¡¿¿QUIÉN DEMONIOS ES ESE TÍO??!!
TRANQUI, CIELO. NO VALE LA PENA...
EH, CREO QUE CONOZCO A ESE BASTARDO...
¡¡KODIAK!! ¡HIJOPUTA! ¡¡¡CREÍ QUE ESTABAS MUERTO!!!
¡MUY AMABLE! ¡¡¡BIEN, CUANDO SÓLO ENVEJECES TRES MESES CADA AÑO DE VIDA, LA GENTE EMPIEZA A MURMURAR!!
¡NO LO SÉ! ¡¡¡YO NO HE ENVEJECIDO UN SOLO DÍA EN CUARENTA AÑOS!!!

¡¡ESCUCHA, MARVIN!! ¡¡VAMOS A DAR UN PASEO Y A FUMARNOS UN PURO!! ¡¡TENGO UNA RESERVA DE BUENOS CIGARROS DE JAMAICA!!
¡EH, OYE, SIN EMPUJAR!
DE MODO QUE... ¿¿SIGUES PENSANDO EN LOS VIEJOS TIEMPOS, MARVIN??
¡SÍ, PERO LOS RECUERDOS SE ME JUNTAN! ¡¡Y TAMBIÉN TODAS ESAS CARAS! ¡¡ES COMO VIVIR EN UNA CIUDAD DE ESTUDIANTES!
PIENSO MUCHO EN LOS VIEJOS TIEMPOS EN ESTA ÉPOCA DEL AÑO.
¡¡CUANDO LOS ESTUDIANTES SE HACEN DEMASIADO MAYORES, SON REEMPLAZADOS POR UN NUEVO GRUPO DE ESTUDIANTES DE 20 AÑOS!!
¡¡SER UN SUPER-HÉROE ES UN TRABAJO DE JÓVENES!! FÍSICAMENTE, ESTOY TAN BIEN COMO SIEMPRE... ¡¡PERO NO SÉ CÓMO DEBE COMPORTARSE UN TÍO DE SETENTA Y CINCO AÑOS, AUNQUE NO LOS APARENTE!!
NADIE SE HABÍA VISTO NUNCA EN UNA SITUACIÓN SEMEJANTE... ¡¡YO HAGO LAS REGLAS CONFORME VOY VIVIENDO!!
CLOSED
¡¡ÉRAMOS LOS MÁS GRANDES HÉROES DE LA TIERRA, MARV!! ¡¡Y EN ELLO INCLUYO A LOS EX-AYUDANTES ASCENDIDOS, COMO TÚ Y ESE SPUNKY!!
¡¡LAS COSAS CAMBIAN, AMIGO!! YA NO SOMOS NIÑOS... ¡SABEMOS QUE, EN REALIDAD, ESO DE LOS "BUENOS" Y LOS "MALOS" NO EXISTE!
COMIX
1995
¿Y QUÉ SOIS AHORA? ¡¡UN EQUIPO DE CHORIZOS DE TRES AL CUARTO CONSAGRADOS A HACER DINERO RÁPIDO A COSTA DE NUESTRA LEYENDA!!

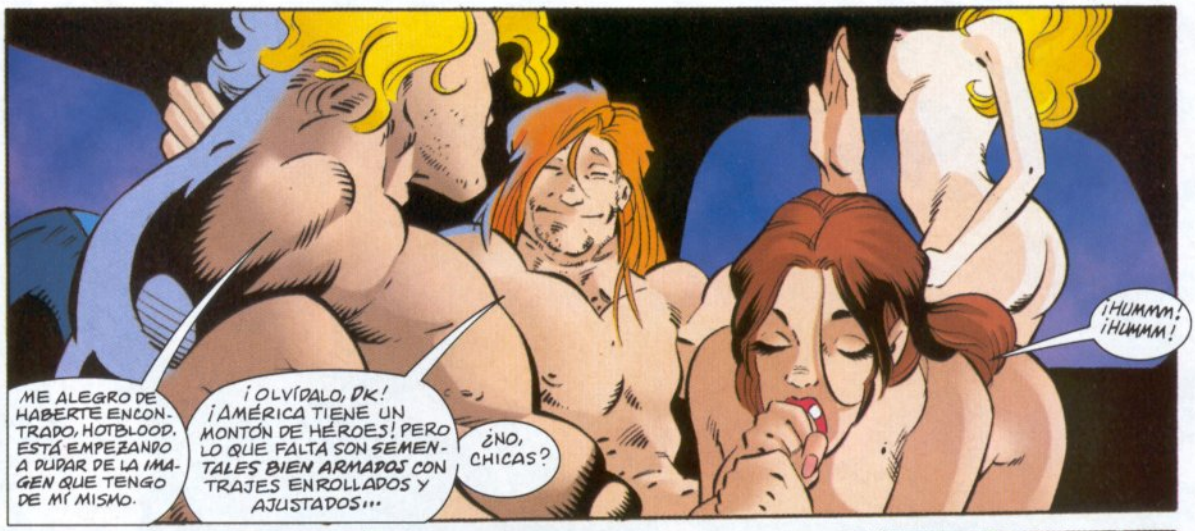
¡¡VOSOTROS TENÉIS LA CULPA DE QUE LAS COSAS HAYAN OCURRIDO ASÍ!
CRACK!
¡¡INTENTA RECORDAR LOS VIEJOS TIEMPOS TAL COMO ERAN EN REALIDAD, VIEJO!! ¿TE ACUERDAS DEL PROBLEMA DEL ALCOHOLISMO DE PAT PIKE? ¿RECUERDAS?
CRACK!
¡¡¡CIERRA EL PICO!!! ¡¡¡NO TIENES DERECHO A MENCIONAR SIQUIERA EL NOMBRE DE PAT PIKE!! CON SUS PEQUEÑAS DEBILIDADES... ¡¡¡ESE HOMBRE SALVÓ AL MUNDO!!!
¿QUÉ ES LO ÚLTIMO QUE TÚ HAS SALVADO, APARTE DE UN PAR DE DÓLARES EN LAVANDERÍA, A BASE DE NO CAMBIARTE LOS CALZONCILLOS EN VARIOS DÍAS?
¡¡¡EL AMIGO PRETENDE JUGAR AL JUEGO DE LAS VERDADES!!!
¿ENCIMA TIENES EL CORAJE DE BURLARTE? ¡VAMOS, HIJO, TE LLEVARÉ A PATADAS HASTA EL CEMENTERIO DONDE DESCANSA LA MITAD DEL VERDADERO EQUIPO SUPREMO!
¡¡¡IMPORTANTE AVANCE INFORMATIVO, KARL! ¡TÚ SÓLO HAS RELANTIZADO TU ENVEJECIMIENTO! ¡¡¡YO HE DETENIDO EL MÍO!!! ¡¡¡NO ME DURARÍAS NI TREINTA SEGUNDOS EN UNA PELEA!
¿A QUÉ ESTÁS ESPERANDO? ¡¡¡SACA ESA METRALLETA QUE LUCES EN LA PORTADA DE TU CÓMIC Y SACÚDEME LA MIERDA QUE LLEVO ENCIMA!!
SWOT!
KRAAASH!

¡¡SABES QUE LO ÚNICO QUE TENGO EN UN BASTÓN DE ENERGÍA QUE HACE MUCHO RUIDO Y DESPRENDE MUCHA LUZ PERO, NO SIRVE CASI DE NADA!!
¡¡ACIERTAS!! ¡¡PORQUE ESE JODIDO DEMENTE DE HOTBLOOD NO QUIERE QUE NADIE MÁS DEL EQUIPO SUPREMO LE DISPUTE SU PODER!! ¡¡ANTES ERA CODICIOSO!! ¡¡AHORA ESTÁ LOCO!!
TE LO DIGO COMO UN AMIGO... O COMO TU VERDUGO... ¡¡LIMPIA LA MIERDA DEL EQUIPO SUPREMO!!
EH... HOTBLOOD TAL VEZ NO SEA PERFECTO, PERO AL MENOS MANTIENE UNIDO AL EQUIPO SUPREMO PUBLICANDO ESOS CÓMICS... ¡¡¡NO SE RINDIÓ Y HUYÓ, COMO TÚ!!!
¡¡¡SÍ, HA MANTENIDO VIVO AL EQUIPO PARA CONVERTIRLO EN ESTO!!!
¡¡SE HA MEADO EN TODO AQUELLO POR LO QUE TRABAJAMOS A CAMBIO DE PUBLICAR VUESTRAS HAZAÑAS EN REVISTAS BARATAS!!
3 FOR A DOLLAR
MIERDA... MIRA AQUÍ...
¡TIENES RAZÓN!
PENTHOUSE COMIX
H B

¡¡HOTBLOOD ESTÁ MATANDO AL EQUIPO!! ¿¿QUÉ PIENSAS HACER AL RESPECTO??
¡¡EH, ES SU EQUIPO EL QUE DESTRUYE!!
ME PONES ENFERMO.
THUNP!
¡EH! ¿QUÉ DEMONIOS HACEN EN MI TIENDA?
VIGÍLELO, AMIGO. ESTE CABRÓN ESTÁ INTENTANDO ROBAR SUS TEBEOS DEL EQUIPO SUPREMO.
BAH, TENDRÍA QUE PAGARLE PARA QUE SE LLEVARA ESA BASURA.
¡PERO SI PONEN UN DEDO SOBRE UNO DE LOS ÁLBUMES DE KODIAK, SE VERÁN DIRIGIENDO EL TRÁFICO CON MUÑONES ENSANGRENTADOS!
LO SIENTO, AMIGO. CÓBRELE LOS TEBEOS A DEATHKILLER.
TIENE PASTA DE SOBRA.
¡SANTO CIELO! USTED ES KODIAK, ¿NO?

¡LOS CLIENTES ME QUITAN SUS TEBEOS DE LAS MANOS!
¡POR FAVOR, SEÑOR KODIAK, QUIERO DECIR REY KODIAK! ¿PODRÍA FIRMARME UN AUTÓGRAFO EN EL TEBEO?
PENTHOUSE MEN'S ADVENTURE COMICS
¡NO ME DIGA QUE ESE AUTÓGRAFO VA A INCREMENTAR EN QUINCE CENTAVOS EL PRECIO DE ESTE VIEJO TEBEO!
¡SU AUTÓGRAFO TRIPLICA SU VALOR! ¡PIENSO CONSERVARLO PARA MI COLECCIÓN PRIVADA! ¡DEMONIOS, ÉSTA ES LA CLASE DE COSA QUE UN PADRE LE PASA A SU HIJO CUANDO SE CONVIERTE EN HOMBRE!
¡¡SERÁ MEJOR QUE BUSQUE UNA PALA PARA ENTERRAR TODA ESA MIERDA!! ¡YO SÍ SOY UN MIEMBRO DEL EQUIPO SUPREMO! ¿¿NO ME RECONOCE??
¿Y QUÉ HACE? ¿ROBA BOLSOS?
¡PARA QUE SE ENTERE, SOY EL DAREDEVIL DE TERCERA CATEGORÍA DEL EQUIPO SUPREMO!
EXCEPTO QUE NO SOY CIEGO.
¡PERO TAMBIÉN ME ASUSTA LA MIERDA!
Y CUARTO Y MÁS IMPORTANTE, DAREDEVIL ES UN PERSONAJE REGISTRADO (POR) Y PROPIEDAD (DE) MARVEL COMICS... ¡Y EL HECHO DE QUE YO O CUALQUIER OTRO COPIÁRAMOS SUS CARACTERÍSTICAS CONSTITUIRÍA UN CRUEL ERROR!

VALE, VALE. LO QUE USTED QUIERA. PERO LÁRGUESE ANTES DE QUE LLAME A LA POLI.
ENCANTADO DE HABERLE CONOCIDO SEÑOR KODIAK! ¡FELIZ NAVIDAD!
MOMENTOS MÁS TARDE...
¡PODRÍA HABERLE PATEADO EL CULO A ESE BASTARDO DE KODIAK! LO SÉ YO... Y ÉL... ¡¡LO SABE TODO EL PÚBLICO AMERICANO!!
... FELIZ JODIDA NAVIDAD... KODIAK Y SUS "PRINCIPIOS" DE TONTO DEL CULO... MUMBLE, GRUMBLE...
¡¡APARTA, CAPULLO!!
¡¡UFF!!
¿¿QUIÉN DEMONIOS...??
BUMPA
¡¡DEATHKILLER!!
¡¡ACABO DE ENROLLARME A UNA VIEJA A CAMBIO DE UN POCO DE PAVO ASADO!! ¿¿QUIERES UN POCO??
¡HOTBLOOD!
ES TU PRIMERA COMIDA DE VERDAD EN SEMANAS... ¡¡¿¿Y ESTÁS DISPUESTO A COMPARTIRLA!!??
SOY UN MONSTRUO... ¡¡PREGÚNTALE A CUALQUIERA!!
EL PROBLEMA ES QUE SÓLO ERES GENEROSO CON RESPECTO AL DINERO...
¡¡EL DINERO ES LO ÚNICO QUE ME SOBRA!! DE TODAS FORMAS... ¡FELIZ NAVIDAD!


ME ALEGRO DE HABERTE ENCONTRADO, HOTBLOOD. ESTÁ EMPEZANDO A DUDAR DE LA IMAGEN QUE TENGO DE MÍ MISMO.
¡OLVÍDALO, DK! ¡AMÉRICA TIENE UN MONTÓN DE HÉROES! PERO LO QUE FALTA SON SEMENTALES BIEN ARMADOS CON TRAJES ENROLLADOS Y AJUSTADOS...
¿NO, CHICAS?
¡HUMMM! ¡HUMMM!

SEGUNDOS MÁS TARDE...
HOLA, VIEJO.
¿NO ERES LA CHICA DE DEATHKILLER?

NO SOY LA CHICA DE NADIE. ¿SABES DÓNDE SE PUEDE TOMAR UNA COPA? TODOS LOS BARES HAN CERRADO.

DEMONIOS, CREO QUE, SI QUIERES UN TRAGO, TE OFRECERÉ MI RESERVA PRIVADA.
FELIZ NAVIDAD, ENCANTO.
FELIZ NAVIDAD, HÉROE.

¿LO VES, HIJO? EN LOS VIEJOS CÓMICS, AL FINAL EL HÉROE SIEMPRE CONSEGUÍA A LA CHICA.
¡ES FANTÁSTICO, PAPÁ! ¿ME LO VUELVES A LEER?
CLARO.

A DEATHKILLER:
AQUÍ TIENES UNOS PUROS PARA QUE PODAMOS FUMARLOS POR LOS VIEJOS TIEMPOS. ¡FELIZ NAVIDAD!
KARL KODIAK
FIN

PROXIMAMENTE

PENTHOUSE ComiX

EL JOVEN CAPITAN AVENTURA

¡Nuestro amigo Joey tiene que tomar una difícil decisión! ¿Debe ser un superhéroe o un político? ¡No hay ningún premio para quien lo adivine!
Dibujos de Rick Mays

HOT STORIES

¿Hechos? ¡Bah! ¡¡Reportajes interesantes y desvergonzados!! ¡Pero ahora Rebeca Stori está a punto de descubrir que LA VERDAD ACECHA!
Dibujos de Jeff Johnson y Scott Kolins

¡GRAN NOVEDAD!

NIGHTCLAW

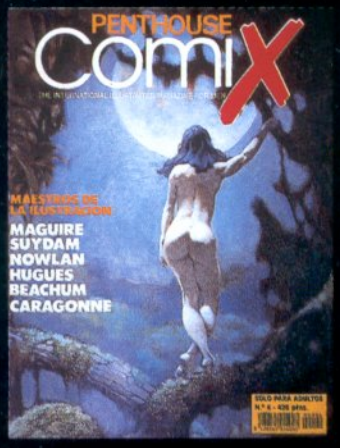
Justo cuando pensabas que no podía existir un caballero justiciero más sombrío....
¡¡llega NIGHTCLAW!!
Un paso al frente en materia de erotismo...
Dibujos de Mark Beachum

BETHLEHEM STEELE

¡Llegamos por fin al épico final de la historia! ¿Triunfará la rebelión? ¡Descúbrelo en nuestro próximo número!
Dibujos de Azpiri

© STERANKO

La mejor colección



Si te gusta coleccionar el **Comix PENTHOUSE** y te falta algún número atrasado pídelos a
BLUE SKY Ediciones s.a. c/ Londres 2 y 4 Barcelona 08029- tel. 321 16 66
Te lo enviaremos contra reembolso al precio de portada, más gastos de envío.